پیش ر س

یہ رہے کالے چراغ! آپ تک پہنچنے میں تھوڑی تاخیر ہوئی لیکن آپ کی یہ خواہش پوری کردی جائے گی کہ عمران

"اکیس ٹو" ہی کی حیثیت سے پیش کیا جائے۔ کالے چراغ کے اشتہار میں اعلان کیا گیا تھا کہ عمران یہ کارنامہ تنہاانجام دے گااور آدھی سے زیادہ کہانی تر تیب یا چکی تھی کہ آپ کے خطوط کا تانتا

بندھ گیا۔ آپ عمران کی تنہائی کو" یمیمی" سمجھتے ہیں! لبندا آپ کی خواہشات کے احرام میں مجھے کہانی میں بہیری تبدیلیاں کرنی

بڑیں! یہی وجہ ہے کہ کتاب آپ تک تھوڑی تاخیر سے پہنچ رہی

زیادہ تر پڑھنے والوں کی رائے یہی ہے کہ عمران ہر ناول میں ا ایکس ٹو ہی کے روپ میں پیش کیا جائے! کچھ ایسے بھی ہیں جو

چاہتے ہیں کہ عمران سارے کارنامے تنہاانجام دے، لیکن ایسے حضرات کی تعداد کم ہے! بہر حال ایسی صورت میں ایک مصنف

کے لئے یہ فیصلہ کرناد شوار ہو جاتا ہے کہ وہ کیا لکھے اور کیانہ لکھے!

پھر یہی ایک طریقہ باقی رہ جاتا ہے کہ اکثریت کے مطالبہ پورے کئے جائیں! چنانچہ جاسوسی دنیااور عمران سیریز کے ناول

لیصفروقت میں یہی چیز ذہن میں رکھتا ہوں!

۲۷/د سمبر ۱۹۵۲ء

(1)

بارش اور رعد کے شور سے کان پھنے جارہے تھے!اندھرے میں یہ شور ایسامعلوم ہو رہاتھا جیسے یہ ونیا کی آخری رات ہو اور اب مجھی سورج نہ دکھائی دے گا! یہ سلسلہ چار بجے شام سے مشروع ہوا تھا! اب دس نج رہے تھے! لیکن اس دوران میں ایک بار مجھی بارش کا تار نہیں ٹوٹا

سال انہوں نے بڑے لڑے الی کی شال میں لیٹی ہوئی آرام کری میں نیم دراز تھیں! ... ان کے چرے پر گہرے نظر کا غبار تھا! ... ڈائینگ روم میں ان کے علاوہ چارافراد اور بھی تھے! جو رات چرے پر گہرے نظر کا غبار تھا! ... ڈائینگ روم میں ان کے علاوہ چارافراد اور بھی تھے! جو رات کے گھانے کے بعد ہے اب تک یہیں بیٹھے رہے تھے اور اس دوران میں کافی کے گئ دور چل چکے تھے! ... جعفری خاندان کی بزرگ اب بیگم جعفری ہی تھیں ... حالا نکہ وہ جمیل، فکیل، غزالہ اور روحی کی سوتیل بن کا ظہار نہیں ہو تا تھا! ... چاروں بھائی بہن نیچ ہی تھے جب وہ اس گھر میں آئی تھیں! اور دو سال کے بعد خود بھی بیوہ ہوگی تھیں ----! وہ اُن کی جوائی ہی کا زمانہ تھا! لیکن ان بچوں کے لئے انہوں نے خود پر برطھاپا طاری کرلیا تھا! اور یہ حقیقت ہے کہ وہ ان کے لئے مر مٹی تھیں! ... ابھی بچھلے ہی بربرطهاپا طاری کرلیا تھا! اور یہ حقیقت ہے کہ وہ ان کے لئے مر مٹی تھیں! ... ابھی بچھلے ہی سال انہوں نے بڑے لڑے لیکن جمیل کی شادی کی تھی ... جب بہو گھر آئی تو انہوں نے سارے انظامات اس کے سپر دکر دیے! لیکن جمیل کی شادی کی تھی ... جب بہو گھر آئی تو انہوں نے سارے انظامات اس کے سپر دکر دیے! لیکن جمیل نے اسے منظور نہیں کیا۔ وہ سب ان کی بزرگی اور برتری ہر معالمے میں رکھنا چاہتے تھے ... بیگم جعفری اکثر سوچتیں کہ کیاان کے اپنے بچے بھی ای طرح ان سے مجت کرتے جی دی ورک کرتے ہیں ...! وہ گھنٹوں اس موضوع پر برتری ہر معالمے میں رکھنا چاہتے تھے ... بیگم جعفری اکثر سوچتیں کہ کیاان کے اپنے بچے بھی ای طرح ان سے محبت کرتے جی طرف کرتے ہیں ...! وہ گھنٹوں اس موضوع پر اس طرح ان سے محبت کرتے جی طرف کرتے ہیں ...! وہ گھنٹوں اس موضوع پر

کیونکہ ان کے سامنے ایسی بہتیری مثالیں ہو تیں ...! گر آج کل وہ بہت مغموم تھیں! ... کیونکہ ان کی جنت میں ایک خبیث روح گھس آئی تھی!... اور اس نے ان کا سکون چھین لیا تھا۔ وہ جمیل کی بیوی کی آٹھوں میں آنسو نہیں دیکھ سکتی تھیں۔اس کے علاوہ بھی نیے چیز ان کے لئے بڑی تکلیف دہ تھی کہ جمیل آج بھی گھر والوں

سوچتیں لیکن آخر انہیں تشکیم کرنا ہی بڑتا کہ ان کے اپنے بچے نالا کُل بھی ثابت ہو سکتے تھے!

www.allurdu.com

•

جعفری منزل ہے کہنے گئے نہیں مشتری منزل ہے۔ اس پر انہوں نے جھگڑا شروع کر دیا بولے تم مجھ سے زیادہ قابل ہو کیا! میں ایم، اے۔ بی، اے ... نہ جانے کیا کیا ہوں!"
تم مجھ سے زیادہ قابل ہو کیا! میں ایم، اے۔ بی، اے ... نہ جانے کیا گیا ہوں!"
"او ہو!...." فکیل بے ساختہ الحجل کر کھڑا ہو گیا! اس کا چرہ دکنے لگا تھا! پھر اسنے دروازے کی طرف چھلانگ لگائی اور بیگم جعفری کے سوال کا جواب دیئے بغیر راہداری میں دوڑ تا چلا گیا۔ "کیا مصیبت ہے!... بیگم جعفری بو بوائیں۔"ایک طرح سے سب کے دماغ اللتے چلے جارہ ہیں! اللہ رحم کرے۔ پھر وہ نوکرکی طرف دیکھ کر بولیں!"کون آیا ہے؟"

" پیته نہیں بیگم صاحب! انہوں نے اپنانام بتایا تھا۔ گر پھر ایم اے بی اے اور نہ جانے کیا کیا کہنے لگے۔ میں نام ہی بھول گیا! خواہ مخواہ مجو سے لڑنے لگے کہ نہیں یہ مشتری منزل ہے!" " جاؤ۔۔!" بیگم جعفری ہاتھ اٹھا کر بولیں۔اور نوکر چلا گیا!

رضیہ روحی اور غزالہ میں پھر سر گوشیاں ہونے لگی تھیں! بیگم جعفری کے چہرے پر نظر آنے والا اضطراب پہلے سے زیادہ بڑھ گیا تھا!

"لزكيوا آخرتم كب تك جاگى رموگى --!" وه بر برائين!

"نیند نہیں آئے گی امی-! اس شور میں!"غزالہ نے کہا کچھ دیر خاموثی رہی، پھر بیگم جعفری نے کہا" یہ اتنی رات گئے اس طوفان میں کون آیاہے!.... میں پچ کہتی ہوں کہ یہ دونوں لڑ کے مجھے باگل بنادیں گے!"

"ای --! آپ خواہ مخواہ پریشان ہوتی ہیں!"روحی بولی!" وہ بھیا کے کوئی دوست ہوں گے! ان کے زیادہ تر دوست ایسے ہی اوٹ پٹانگ قتم کے لوگ ہیں!"

"میرے خدا... بیہ جمیل کتااچھالڑکا تھا!" بیگم جعفری مغموم آواز میں بولیں!"کتابوں کا کیڑا... دنیا کی لغویات سے اسے کوئی دلچیں نہیں تھی-- یک بیک اس خبیث عورت نے نہ جانے کس طرح اس کا دماغ الث دیا!"

"ای- وہ عورت شیطانی قوتوں کی مالک معلوم ہوتی ہے! آپ اس سے آنکھ ملا کر گفتگو کر سکتیں!"

"میں اس کی صورت بھی نہیں دیکھنا چاہتی!" بیگم جعفری نے براسامنہ بناکر کہا!
"میں نے اتنی خوبصورت عورت آج تک نہیں دیکھی!" غزالہ نے کہا۔
"کیا خوبصورتی ہے اس میں!" جمیل کی بوی رضیہ نے براسامنہ بناکر کہا! "کسی لاش کی

طرح سفید معلوم ہوتی ہے!" "خدااے لاش ہی میں تبدیل کردے!" غزالہ نے کہاجو شاید اس خیال ہے گڑ برا گئی تھی کے ساتھ کھانے کی میز پر موجود نہیں تھا! جیل کی ہیوی کا کملایا ہوا چرہ و کیفتیں اور دل ہی دل میں کر سکتا تھا میں کڑھتی رہتیں! وہ جمیل جو بھی ان کے سامنے او کچی آواز میں بولنے کی ہمت نہیں کر سکتا تھا آج ہی انہیں ترکی بہ ترکی جواب دیتا چلا گیا تھا! اس نے کہا تھا کہ وہ پنی مرضی کا مختار ہے! جو چاہے گا کرے گا! بیگم جعفری دخل انداز نہیں ہو سکتیں! وہ سنانے میں آئی تھیں! لیکن پھر اس طرح خاموش ہو گئی تھیں جیسے بچے بچی ان سے کوئی بہت بری غلطی سر زد ہو گئی ہو!

اس و قت وہ تھکیل کو بھی کچھ ایسی ہی نظروں سے دیکھ رہی تھیں جیسے کل وہ بھی اس طرح ا ان کادل توڑ دے گا! ... کھیل جمیل سے چھوٹا تھالیکن عمروں میں دو سال سے زیادہ فرق نہیں تھا!

بیگم جعفری نے ایک طویل سانس لی اور کھڑکی کے باہر دیکھنے لکیں! ... کھیل، غزالہ، روحی اور جیل کی بیوی رضیہ آہتہ آہتہ گفتگو کر رہی تھیں ... بارش کے شور کی وجہ سے شائد ان کی آوازیں بیگم جعفری تک نہیں پہنچ رہی تھیں!انہوں نے یک بیک ان کی طرف مڑ کر کہا"کیا آج تم لوگوں کو فیند نہیں آرہی۔"

" نہیں ای! ... " شکیل بولا!" جب تک جمیل بھائی آپ کے پیروں پر ناک نہیں رگڑ لیں گے جمیے نیند نہیں آئے گا!"

"احقوں کی سی گفتگو نہ کرو! جاؤ….! سو جاؤ…!"

"جھے نیند نہیں آئے گیائی!... میرادل چاہتاہے کہ جمیل بھائی کا گلا گھونٹ دوں!"
"کیا بکواس ہے!" بیگم جعفری نے عصیلی آواز میں کہا!" الی بیہودگی جھے پند نہیں ہے! ... اگر تم نے اس کے خلاف ایک لفظ بھی کہا تو میں تم سے بھی خفا ہو جاؤں گی۔اس کا کیا قصور ہے۔وہ تو جیسے اپنے ہوش ہی میں نہیں ہے!"

" آپ انہیں مجھ سے زیادہ نہیں جانتیں ای۔"

"ہاں ٹھیک ہے! تہمیں نے تواسکی پرورش کرکے اسے اتنا بڑا کیا ہے تم ہی کیوں نہ جانو گے!" "آپ میرا مطلب نہیں سمجھیں!"

"میں کچھ نہیں سمجھنا جا ہتی۔ جاؤاب سو جاؤ!"

"اس وقت ...!" بيكم جعفرى نے جرت سے كہا! "كون ہے!"

" پتہ تہیں کون صاحب ہیں!" نوکر نے کہا!"خواہ مخواہ جت کرتے ہیں! کہنے لگے مشتری مرک یکی ہے اس کا مشتری من کا یہ مشتری من کا یہ ہے اس کا مشتری من کا یہ مشتری ہے۔

دوسری صح وہ سب ناشتے کی میز پر تچھلی رات آئے ہوئے مہمان کا انتظار کر رہے تھے۔ جیل اس وقت بھی غیر حاضر تھا! شکیل کے متعلق توقع تھی کہ وہ مہمان سمیت آئے گا! جب مہمان آیا توان کی آئکھیں جیرت سے تھیل گئیں! کیونکہ وہ زرد قمیض اور نیلی پتلون میں ملبوس تھا۔ گلے میں گابی رنگ کی سادہ ٹائی تھی! اور سر پر سبز رنگ کی فلٹ ہیٹ۔ وہ کسی مکنی کلر فلم کا کوئی کر دار معلوم ہو تا تھا! اور اس پر سے چیرے کی حماقت آمیز سنجیدگی ستم تھی!

" پیری ای ہیں!" تکیل نے تعارف کرانا شروع کیا! " بیہ بھانی رضیہ! بیہ دونوں غزالہ اور روحی میری جہنیں ہیں!...."

" آپ سب سے خوش کر ... ارر ... مل کر ... بڑی خوشی ہو گی!" مہمان احتقانہ انداز میں سر ہلا تا ہوا پیٹھ گیا!

"اور یہ کون ہیں!".... بیگم جعفری نے بوچھا!

"على عمران...ايم -اليس -ى -ۋى -اليس- سى...آسن!" كليل بنس كر بولا" آكسفور دييس مير ب ساتھ تھ...!"

اُن سب کو شاید اس پر یقین نہیں آیا تھا! کیونکہ وہ اپنی بیساختہ قتم کی مسکراہٹیں روکنے کی کوشش کررہی تھیں ...!"

عمران سر جھکائے بیٹھارہا! بیگم جعفری تھیل کو گھور رہی تھیں اور تھلیل کا یہ عالم تھا کہ ہنتے ہنتے دوہرا ہوا جارہا تھا!

"کیا بیہودگی ہے۔ شکیل! کیوں پاگلوں کی طرح ہنس رہے ہو!" بیگم جعفری نے عضیلی آواز میں کہا!اور عمران نے اس طرح چونک کر شکیل کی طرف دیکھا جیسے وہ بچ کچ پاگل ہو گیا ہو۔ ویسے عمران کی حماقت آمیز سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا!

تکلیل نے مضبوطی سے اپنے ہونٹ بند کر لئے۔ لیکن خاموش تیقیہ اب بھی جاری سے! ... آخر جب اس نے دیکھا کہ وہ تیقیم پھر آواز کے ساتھ ظاہر ہونے لگیں گے تووہ میز سے اٹھ ہی گیا!... انہوں نے اسے پید دباتے ہوئے ڈائینگ روم سے باہر جاتے دیکھا۔ "دیکھا تم نے!...." بیگم جعفری لؤکیوں کی طرف دیکھ کر بولیں!" میں تک آگئ ہوں ان لؤکوں سے!"

"شاید آپ ان کے کوئی بہت ہی بے تکلف قتم کے دوست ہیں!" رضیہ نے عمران کی

کہ کہیں اس کے اس ریمارک نے رضیہ کو د کھ نہ پنچایا ہو!

د فعثا تشکیل کمرے میں داخل ہوا... اس کا چیرہ سرخ ہو رہا تھااور ہنمی نکلی پڑر ہی تھی! "امی! وہ میرا دوست ہے!... بہت دورہے آیا ہے اسے پہلے ہمیں اطلاع دینی چاہئے تھی! ہم اسے اسٹیشن لینے جاتے!"اس نے کہا!

"اوہو!... تمہیں! دوستوں ہے اتنی دلچیسی کب ہے ہو گئی... تمہارا تو یہ حال تھا کہ جہال • کسی دوست کی آمد کی خبر سنی اس طرح ہونٹ سکوڑ لئے جیسے وہ ساری زندگی تمہارے ساتھ رہنے کے لئے آیا ہو!"

" یہ دوست ان سے مخلف ہے امی! ... دوان لوگوں کی طرح بور نہیں کرتا ... بلکہ خود ہی دوسروں کی دلچیں کاسامان بن جاتا ہے! کہتے تو میں اسے یہاں لاؤں! "

"وہ تھکا ہوا آرہا ہے ... نہیں اب ہم صبح اس سے ملیں گے --!اس کا کھانا وہیں کمرے میں ائے گا--!"

" کھانا -- " شکیل مسکراکر بولا "وہ کہتا ہے میں نے پچھلے ہفتے سے کھانا نہیں کھایا! اور نہ آیندہ ہفتے کھانے کا ارادہ ہے!"

"دوسرى خبيث روح!" غزاله آسته سے برابزائى اور تشكيل بننے لگا! چر بولا!

" یقیناً ... اگر جمیل بھائی خبیث ارواح سے تعلق قائم کر کتے ہیں تو پھر میں کیوں پیچے موں!"

"اچھا تو پہلے میرے لئے تھوڑا ساز ہر لا دو ... پھر جو تم لوگوں کا دل چاہے کرتے رہو! میں دیکھنے کیلئے نہیں آؤں گی--!" بیگم جعفری نے کہا!

"واہ…ائی--زہر تو لاؤل گامیں ان لوگوں کے لئے جن گڑوجہ سے آپ پریشان ہیں! بس دیکھتی جائیے تماشہ --اگر وہ جادوگرنی اپناسر پیٹی ہوئی یہاں سے نہ بھا گے تو نام بدل دوں گا اپنا--! جمیل بھائی کے سارے فلفے خاک کاڈھیر ہو جائیں گے--!"

" تو کیا آنے … والا …!"

''وہ صرف میر اایک دوست ہے!ایک بیو قوف سا آدمی! چہرے سے حمافت برستی ہے!'' ''تمہارا ہی دوست تھہرا....''رضیہ مسکرائی! بیگم جعفری کے علاوہ اور سب ہننے لگے --! ''اچھا!.... بھانی پھرتم اسے دیکھ ہی لینا!....'' شکیل نے جھینپ کر کہا!اور ڈائننگ روم سے چلا گیا! "اوہو--جى جى ہال فىكرىيا "عمران اٹھتا ہوا بولا اور چپ كمرے سے نكل گيا! غزالہ اور روحى چھوٹ پڑيں ... كافى دير تك بنتى رہيں ... رضيہ بھى بنس رہى تھى اور بيكى محمران ملكى تھى اور بيكى مسكران تھى۔ ،

"اى ... مره آكيا! "غزاله الى بنى روكى بوئى بوئى بوئى بها "ي كوئى بهت برا ديو بها اور بهيا في اور بهيا في مرح قبر ستانى ماحول ساكاكرات يهال بلوايا بسيم اتنادل كهول كركب سے نہيں بنے ... آپ خود سوچنا! .. "

" آپ بھی کیسی باتیں کرتی ہیں ... امی!" رضیہ بوّل پڑی "خاک ڈالے سب پر آپ سے زیادہ ہمارے لئے اور کوئی نہیں ہے! آپ خواہ مخواہ فکر کرکے پریشان ہوتی ہیں! مجھے توذرہ برابر بھی پرواہ نہیں ہے!"

"تم مجھے بہلانے کے لئے یہ کہدرہی ہو!" بیگم جعفری نے مغموم آواز میں کہا!"میں کیے مان لول کہ شوہر کی بے راہ روی تہمارے لئے تکلیف دہ نہیں ہے۔۔!"

"بالكل نہيں ہے اى!" رضيہ نے كہا! " ميں جانتی ہوں كہ آپ مير كے لئے ہى پريثان ہيں! كہتے تو ميں كوئى بہت برى قتم كھاكر آپ كو يقين دلاؤں كہ مجھے اس كى بالكل پرواہ نہيں ہے! " بيكم جعفرى نے سر جھكاليا۔ ليكن ان كے چبرے پرا بھى اضحلال باقی تھا۔

(m)

"اب کیوں میراوقت برباد کر رہاہے... تکیل کے نیج!... "عمران آئیس نکال کر بولا! گر شکیل بدستور بولٹارہا!"خدا کی فتم اگر تم نے اسے دیکھ لیا تو کلیجہ تھام کر بیٹھ جاؤ گے ایسی حسین عورت آج تک میری نظروں سے نہیں گزری!..."

 طرف دیکھاجواس انداز میں ناشتے میں مصروف تھا جیسے وہاں کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو! " کچھ بھی ہو!" بیگم جعفری بولیں!" تہذیب ہر وفت اور ہر موقع پر ہر قرار رہنی چاہئے!" عمران سر جھکائے کافی بیتیا رہا.... رضیہ غزالہ.... روحی ایک دوسرے کی طرف معنی خیز انداز میں دیکھ رہی تھیں۔

وفعتًا بيگم جعفري نے عمران سے پوچھا! " آپ دونوں ایک دوسرے کو کب سے جانتے ایں!"

> ''کون دونوں …!''عمران نے چچہ ہاتھ سے رکھ کر متحیر انہ لیجے میں پوچھا! " آب اور مشکل ۔۔!''

"اوه وه بحى بال! عالبًا لندن ميس بمبلى بار جان يبچان هو ئى تھى ميس كيمسٹرى ميس ريسر چ كر رہا تھا.... أف فوه! وه بھى كياز ماند تھا....!"

"اب آپ کیا کرتے ہیں--!"

"سیر و تفریخ کے علاوہ اور کیا کرسکتا ہوں! پیچیلے سال گنوں کی کاشت کی تھی لیکن بعد میں معلوم ہوا کہ گئر بنانا ہنی کھیل نہیں ہے لہذا ارادہ وہ کیا کر دیا کیا کہتے ہیں اسے میرے ساتھ بندی مصیبت میہ ہے کہ وقت پر صبح الفاظ یاد نہیں آتے بہر حال ارادہ ارادہ ارادہ لیعنی

عران خاموش ہو گیا سکے چڑے پر الجھن کے آثار تھ... ایسامعلوم ہورہا تھا جیے لفظ کو یاد کرنے کے سلسلے میں ای کا کلیجہ خون ہوا جارہا ہو! دفعتا اس نے خوش ہو کر کہا" جی ہاں یاد کرنے کا مطلب یہ تھا کہ پھر ارادہ ترک کر دینا پڑا...."

وہ چاروں اسے حمرت سے گھور رہی تھیں!

" آپ کے والد صاحب کیا کرتے ہیں!" بیگم جعفری نے اس انداز میں پوچھا، جیسے وہ حقیقاً ، خاموش ہی رہنا چاہتی ہوں لیکن اخلا قانہیں گفتگو جاری رکھنی پڑے گی۔

"ارے ان کی کچھ نہ پوچھے!"عمران سر ہلا کر بولا "مجھی صبر کرتے ہیں اور مجھی عصہ کرتے ہیں! ان کا خیال ہے کہ میں بہت نالا کُق ہوں! لیکن وہ اسے ثابت نہیں کر سکتے! یہی وجہ ہے کہ انہیں صبر کرنا پڑتا ہے ... لیکن نالا کُل کہتے وقت وہ غصے ہی میں ہوتے ہیں!"

بیگم جعفری از کیوں کی طرف دیھ کر خاموش ہو گئیں... عمران ناشتہ ختم کر کے سر جھائے بیشارہا۔ بیگم جعفری تھوڑی دیر بعد بولیں! "اگر آپ اٹھنا چاہتے ہوں تو ہمیں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔"

آہتہ آہتہ ان کی عقیدت بڑھتی ہی گئ! ... اور پھر وہ ایک دِن اسے بہاں لے آئے ...!ای سے وہ بہت ڈرتے تے! گر اس بیہ حال ہے جیسے انہیں ان کی پر داہ ہی نہ ہو۔!"
"گر اس سلسلے میں عمران الو کا پٹھا کیا کر سکتا ہے!"عمران جھنجطلا کر بولا۔!"تم نے مجھے کیوں بلایا۔"

تکیل نے ایک سگرٹ سلگایاور تین چارکش لے کر بولا!" بات اگر بہیں تک رہتی تو کوئی ایسی خاص بات نہیں تھی دنیا کے سازے مرد بیوی کی موجود گی میں بھی کسی دوسر ی عورت کے خواب دیکھتے رہتے ہیں اور آیہ بتانا مشکل ہوتا ہے کہ زندگی میں کب کوئی دوسر ی عورت داخل ہو جائے" "پھر بات برھائی تم نے --!" عمران -- میز پر گھونسہ مارکر دھاڑا۔

"اب كيا مين عور تول ك واخل خارج ك لئ آيا مون! كليل ك يج اكام كى بات

"معاف کرنا مجھے نہیں معلوم تھا کہ اب بھی تمہین عورت کے نام سے بخار آجاتا ا"

"مليريا!...."عمران سعادت مندانيه اندازين سر ملاكر بولا!

"خیر ہاں تو- بات دراصل ہیہ کہ یہ عورت بری پر اسر ار معلوم ہوتی ہے۔!"
"گدھے ہو تم- شکیپیئر تک کو عور تیں پر اسر ار معلوم ہوتی تھیں ہر عاشق کو... اس
کی...وہ ... کیا کہتے ہیں ... مموسد ... بمبوسہ ... نہیں پچھ اور کہتے ہیں! ... وہ جو عاشق
کی ...ادہ ... ہوتی ہے ...!"

"مجوبه--!" شکیل شرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ بولا!

"محبوبہ … محبوبہ …! ہاں تو ہر عاشق کو اس کی محبوبہ پراسرار معلوم 'ہوتی ہے … تواس کا میر مطلب تو نہیں ہے کہ ہر عاشق محکمہ سر اغر سانی کو بور کر تا پھرے!…"

" أو... خداك بندے ميرى بات بھي سنو۔!"

" نہیں سنتا!... "عمران حلق پھاڑ کر چیجا!" اتن ویر سے جھک مار رہے ہو! مگر ابھی تک تم نے مجھے کوئی خاص بات نہیں سائی!" جا پہنچے تھے...." "معالم کوزیادہ طول نہ دو!... بیہ بتاؤ کہ وہ یہاں تہاری کو تھی میں کیسے آئی!"

"جمیل بھائی ایک تقریب میں مرعوشے! وہ بھی وہاں آئی تھی جب بھائی جمیل وہاں سے چلنے گے تواس نے انہیں روک کر کہا کہ وہ اس وقت مشرقی پھائک سے عمارت میں نہ داخل ہوں!"

"کس عمارت میں!"عمران نے بوچھا!

" يہيں --اى عمارت يلى ... يہال دو پھائك بيں ايك شال كى طرف اور دوسرا مشرق كى طرف آمد و رفت مشرق بى كى جانب والے پھائك سے رہتی ہے! بہر حال بھائى جميل جو ذرا فلنی فتم كے آدى ہيں ہنے گئے تھے۔اس پر اس عورت نے كہا تھا كہ وہ جادوگر نہيں ہے بلكہ ستاروں كى چال ہے يكى فاہر ہے كہ مشرقى پھائك نو اور وس بج كے در ميان مخدوش ہو جائے گا۔ انہوں نے اخلاقا اس سے وعدہ كر ليا تھا ليكن ان كا ارادہ نہيں تھا كہ وہ اس كے كہنے پر على انہوں نے اخلاقا اس سے وعدہ كر ليا تھا ليكن ان كا ارادہ نہيں تھا كہ وہ اس كے كہنے پر عكم كل كريں گے! گر پھر گھر كے قريب بينچنے پر يك بيك انہوں نے ارادہ بدل ديا۔ وہ شال كي فيانك كے قريب آئے جو بند تھا و ليے اسے كھلوانے بيں بھى كوئى د شوارى نہيں ہو عتی تقی كيونكہ چو كيدار كا كوارٹر اسى سے ملا ہوا ہے! وہ گاڑى روك كر پھائك كھلوانے كے لئے اتر ہى رہے تھے كہ ايما معلوم ہوا جيے دور كہيں كوئى د يوار گرى ہو! پہلے تو انہوں نے اس پر دھيان نہيں ديا پھراچائك كا وير كو خيال آيا۔ عورت كا آختاہ ياد آيا، وہ بڑى تيزى سے گاڑى ميں بیشے اور مشرقی پھائك كی طرف چل پڑے۔ اور پھر ان كی جرت كی كوئى انہا نہ رہى جب مشرقی پھائك يا اوپرى حصہ ٹوٹ كر نيچ آگراہے! ان كا بيان ہے كہ مشرقی پھائك بركار سے نيچ اگراہے! ان كا بيان ہے كہ مشرقی پھائك بركار سے نيچ اگراہے! ان كا بيان ہے كہ مشرقی پھائك بركار سے نيچ اگراہے! ان كا بيان ہے كہ مشرقی پھائك بركار سے نيچ اگراہے! يہيں سے مصيب شروع ہونے ۔ ان كا بيان ہے كہ مشرقی بھائك بركار سے نيچ اگراہے! بينى پہلى صورت ميں وہ پھائك ان كى كار ہى پر آر ہتا۔ يہيں سے مصيب شروع ہونے ۔ "

" آما-- مصيبت كيول!" عمران مونث سكور كربولا "كليم تقام بين رماكروا تم چلته پهرتے كيوں مو!"

شکیل ہننے لگا! - کچھ دیر بعد اس نے کہا" ظاہر ہے کہ یہ واقعہ جمیل بھائی جیسے فلٹی کے ذہن پر بھی بری طرح اثر انداز ہوا۔ تم ان سے اچھی طرح واقف نہیں ہو! وہ اپنازیادہ وقت لا بمریری میں گزارتے ہیں! فلفے سے زیادہ دلچپی ہے! ظاہر ہے کہ فلٹی انتہائی در جہ خِشک طبیعت رکھتے ہیں! -- گر اس واقعہ نے انہیں اتنا متاثر کیا کہ وہ دوسرے دن اس ہوٹل میں جا پہنچ جہال یہ عورت مقیم تھی! ایک گھنٹے میں اس سے اور زیادہ متاثر ہو کرواپس آئے

"اب ميں بالكل خاص الخاص بات بتانے جارہا ہوں!.... بس منه بند ركھو!" شكيل ہاتھ اٹھا کر بولا!" بیہ بتاؤاگر تم کسی اکبی عورت کو را توں میں اٹھ اٹھ کر عمارات کے مختلف کوشوں میں چوروں کی طرح جاتے دیکھو تو کیا کرو گے!...." " تہمے ۔۔ا"ع انسا گلا اکی گستہ لیتر کی گیا۔

" آہم--!"عمران انگرائی کیتے لیتے رک گیا۔

شلیل کہتا رہا!" جاڑوں کی راتیں ہیں! بارہ بجے تک پوری عمارت قبرستان ہو جاتی ہے! اور مچروہ اپنے کمرے سے نکل کرچوروں کی طرح کچھ تلاش کرتی پھرتی ہے! باریک شعاع والی ٹاری اس کے ہاتھ میں ہوتی ہے بھی اس کی روشن دیواروں پر ریکتی نظر آئی ہے اور بھی فرش پر میں تین راتوں سے اسے دمکھ رہا ہوں کیکن میں نے ابھی تک کسی سے بھی اس کا تذکرہ مہیں

" بيه تم نے بہت اچھا كيا ہے--! "عمران بڑا بڑايا" اور كوئى خاص بات " "وہ کہتی ہے کہ وہ سوئٹرر لینڈے تنہا آئی ہے اور بہال کی بھی غیر ملک سے اس کی جان

پیچان نہیں ہے!لیکن میراخیال ہے کہ وہ غلط کہتی ہے--!"

"سى بايرخيال ميا"

" چھلی شام وہ اور جمیل بھائی -- تفریح کے لئے باہر گئے تھے! اور میں ان دونوں کا تعاقب کر رہاتھا! بات سے ہے کہ جب ہے اس کی راتوں کی مصروفیات تیرے علم میں آئی ہیں میں تقریباً ہر وقت اس پر نظر رکھنے کی کوشش کرتا ہوں! بہر حال تچیلی شام مجھے شبہ ہوا ہے کہ وہ ا یک غیر ملکی کو اشاره کرر ہی تھی . . . بیہ میں نہ بتا سکوں گا کہ وہ انگریز تھا جرمن تھایا فرانسیسی یا یورپ کے کسی اور ملک کا باشندہ لیکن مجھے شبہ ہے کہ اس نے اسے اشارہ کیا تھا! "

" کچیلی شام وه لوگ فکارو میں تھے! یہاں کی بہترین تفریکا گاہ!" "مگر --! بہاں سر بہتہ "مگر--! یہاں کے بہتیرے بوے آدمی مجیل سے خار بھی گھانے لگے ہوں گے--!"

"قدرتی بات ہے--! یہاں کے بہترے عیاش اور دولت مندلوگوں نے کو شش کی تھی کہ وہ ہو تل کی رہائش ترک کر کے ان کیماتھ قیام کرے ... کیکن وہ اس پُر تیار جہیں ہوئی تھی ... بس میدان جمیل بھائی کے ہاتھ رہا! ... وہ ان سے کہہ رہی تھی کہ اسے ہو تل میں سکون مہیں ملتا بميل بھائي نے اپنے ساتھ قيام كرنے كى پيش كش كى -- اور وہ فور أبى تيار ہو گئي!-- كيابيد جرت انگیز بات نہیں ہے! گویاوہ اس بی منتظر تھی کہ جمیل بھائی اس کے لئے اس سے بہیں!"

عمران کچھ ند بولا -- فکیل کہتارہا!" اب بہال اس عمارت میں اس کی معتقدین کی جھیر رہتی ے! نو بج سے بارہ بج تک--! ای کو سے چیز سخت ناگوار ہے ...! لیکن بھائی جان کارویہ کچھ اس فتم كاب كه وه ان سے نہيں كہنا جا ہيں . . . موسكتا ہے وہ انہيں سخت باتيں كهه وي-! ليكن اگر بھى انہوں نے اليي حركت كى توخداكى قتم جميل بھائى كى گردن اڑادون گا!"

" بیہ تمہاری سو تیلی مال ہیں --!"عمران نے کہا۔ "میں تہیں سمجھتا!... ہم میں سے کوئی بھی تہیں سمجھتا... خود ای بھی تہیں سمجھتین کہ وہ

ماری سوتیل مال بیں! مجھے بری تکلیف ہوتی ہے جب کوئی کہتا ہے کہ وہ میری سوتیل مال ہیں!" عمران کچھ سوچ رہا تھا علیل بھی خاموش ہو گیا! ... پھر عمران کچھ دیر بعد بولا "بتم نے اس

غير مكى كاتعاقب نبيل كيا- جي اس عورت في اشاره كياتها ...!"

"يى غلطى ہو گئ مجھ سے!" شكيل كمي سانس لے كربولا۔" مجھے اس كا تعاقب كرنا جائے تھا! "خير!" عمران في الكرائي ك كركها "مين ويمول كا--! كياتم بنا علته بوكه ات يهال اس عمارت ميس كس چيزكى تلاش موسكتى ہے؟"

"مجھے خود حیرت ہے ایکونکہ میں کمی الی چیز سے واقف نہیں ہوں جس مین کوئی غیر ملکی عورت دلچیل لے سکے اور یہال تک پہننے کے لئے اسے اتنالمباچوڑاؤرامہ استیج کرنا پڑے!" "ہو سکتاہے! تہاری ای کسی ایسی چیز سے واقف ہوں!" .

"میں نہیں کہ سکتا!.... اور نہ اس تذکر ہے کو ان کے سامنے چھٹر سکتا ہوں؟"

"ان کی پریشانی بره جائے گی ایک میں نہیں چاہتا کہ وہ مزید الجھنوں میں پریں!" "بول--!"عمران چر پچھ سوچنے لگا تھا!

كچه دير بعد اس نے بوچھا!" وہ عورت كس نام سے بكارى جاتى ہے!"

"نام سے توسو سیون بی معلوم بو تی ہے!"عمران بوبرایا ... چند لیے خاموش رہ کر پھر بولا" کیادہ لوگوں سے کھ فیس بھی لیتی ہے؟"

"ہاں--! ہاتھ دیکھنے کے پچپس روپے!روحوں سے ملا قات کرانے کے تین سوروپے!" "کیا!--"عمران آ تکھیں پھاڑ کر بولا"وہ روحوں سے ملا قات بھی کراتی ہے...!" "بال! میں نے ساہے! اس فتم کا کوئی عمل کرتے نہیں دیکھا۔"

"اور اس کے باوجوداس سے خالف نہیں ہو ... : را توں کو ٹھپ ٹھپ کر اس کا تعاقب کیا

وہ لان پر مہل رہی تھی!اس کے ساتھ جیل بھی تھا! شکیل اور جیل میں کافی مشابہت تھی وسے دونوں کی ظاہری حالتوں میں برا فرق تھا! جمیل کے چرے پر سجیدگی تھی۔ تھہراؤ تھا!اس کے برعکس شکیل کھلنڈر ااور شوخ معلوم ہو تا تھا۔

"كيابين جميل بهائى سے تمهارا تعارف كراؤن!" كليل نے عمران سے يو جها! "برگز نہیں!"عمران دانت جما کر بولا۔" میں وقیوں سے متعارف ہوتا پیند نہیں کر تا!"

"مين الجمي اور اي وقت ان حضرت كو رقيب وكلير كرتا مون! كيونكه مبلي مي نظر مين ال ومباله عالم پرعاش وچکا بون!"

"دمباله عالم-! بير كيابلاب!" شكيل پر بنسي كادوره پر گيا!

"جالل!.... ہو... تم كياجانون بيس نے اردو كے ايك عشقيه ناول ميس برها تھا! عاشق این ممنونه.... ارر ... پهر بهول گیا... کیا کہتے ہیں... محبوبه... محبوبه... کو ستگر جفا پیشر ... اور د مبالہ عالم کہتا ہے --!"

"اب... قاله عالم ہوگا... عاش کے بچ...!"

"ارد ہال... يكى تھا!... "عمران حرت سے بولا "حميس كيے معلوم ہوا..." " دیکھواڈی عمران! تم اے الوینایا کرواجو تم ہے واقف نہ ہو!"

" اچھا تو كوئى ايما عى آوى كير لاؤ ميس اس وقت الوبنانے كے لئے بے چين ہول

جلدي كروا.... ورنه مير انروس بريك ذاؤن مو جائے گا!"

وفعتًا اطاريا ... ان كى طرف مرى ... وه اس سے تعورت بى فاصلے بريام كے برے . ملوں کے درمیان کھڑتے تھے!.... تھیل کودیکھ کروہ بڑے دلآویز اندازیں مسکرائی۔ پھر وہ کچھ اس طرح ان کی جانب بڑھنے لگی جیسے وہ اراد تا ایسانہ کر رہی ہو! کچھ یو نہی چبل قدی کے طور پر!

"ارے باپ رے!"عمران خوفزدہ آواز میں بولا!" یہ توای طرف آر ہی ہے!" " آنے دو! میں نے اکثر محسوس کیا ہے کہ وہ مجھ سے کچھ کہنا چاہتی ہے۔ "عمران نے جیب سے تاریک شیشوں کی عینک تکال کر نگالی!

اسٹاریٹاان کے قریب آگررک گئے۔اس کے ساتھ شکیل کا بدا بھائی جمیل بھی تھا۔ "بيلوا.... مسر كليل...!" ريٹانے اپني مسكراہٹ ميں کھ اور زيادہ دلکشي پيدا كر كے كہا! "آپ سے ملا قات ہی نہیں ہوتی!" کرتے ہو بڑے دلیر ہو تم--!"

"يار-- عمران دري-- عورت بي تو إ اگر اي كاخوف نه بهوتاتو ميس خود مجلي اس پر

"خبر دار--!"عمران باته الهاكر بولا" إب تم اس برعاش نهيل موسكة! كيونكه ميل صرف نام ہی سن کر عاشق ہو گیا ہوں--اسٹاریٹا ... ہا... ہا... کتنی مٹھاس ہے!... ایسا معلوم ہو تا ہے جیسے کسی نے کانوں میں شیرے کی بالٹی الث دی ہو!...." "تماور....عاش!" فلیل مہننے لگا!

"كيون -- كياموا... كيا مجھ عاشق مونا نهيں آتا... پہلے نه آتا موگا-- مگراب ميں بري صفائی سے عاشق ہو سکتاہوں اب تم مجھے دکھاؤ.... اِس عورت... تہیں... اساریا ... اساریا مجھے اچھا نہیں لگتا۔ اس لئے میں اسے صرف ریٹا کہوں گا!"

شکیل گھڑی کی طرف دیکھا ہوا بولا" پندرہ منٹ بعد وہ لان پر نکل آئے گی پھرتم قریب سے

اس کے درش کر سکو گے!"
"پندرہ منٹ بہت ہوتے ہیں!"عمران کی کی عاشقوں کے سے انداز میں محتدی سائس لے

عمران نے اسے دیکھا!... وہ کی بہت حسین تھی!... نکلتا ہوا قد... مناسب الاعضاء!... جمم پر چست لباس! شانوں پر دُ هلکتی ہوئی گھو تکھریالی زلفیں جن کی رنگت سنہری تھی!.... خدوخال غیر معمولی جن کے متعلق عام طور پر خیال کیا جاتا تھا کہ وہ تا قابل بیان ہیں! یعنی الفاظ میں ان کی تصویر پیش کرنا ناممکن ہے! ... بہترے کہتے ہیں کہ شائد وہ خود بھی کوئی روح ہے خود عمران نے بھی یمی محسوس کیا کہ کچھ دیر دیکھتے رہنے کے باوجود بھی محض یاد داشت کے سہارے اس کی شکل و صورت کے متعلق کچھ نہ بتا سکے گا! مبھی اس کا اوپری ہونٹ ایک خفیف سے خم کے ساتھ اوپر اٹھ جاتا اور بھی ایسا معلوم ہوتا جیسے وہ ناک کی جڑسے دہانے تک بالکل ہموار ہو تھی آئکھیں خوابناک سی معلوم ہو تیں اور ان سے اداس جھا نکنے لگتی اور بھی اليامعلوم موتاجيے جم كى سارى قوت آكھول ميں ھنچ آئى ہو!--نہ جانے كيول ان بدلتى ہوئی کیفیات کا اثر اس کے خدو خال پر بھی پڑتا تھا!

"تم رو کیوں رہے تھے۔!" "میں اس لئے رور ہاتھا کہ یہ مقدر ہی کی خرابی ہے ... مجھے ایک ایسے رقیب کو قتل کرنا

پٹے گاجو میرے بھائی کادوست ... ارر ... دوست کا بھائی ہے ...!"

"كيول بك رہے ہو--" شكيل براسامنه بناكر بولا!

"ميں بك رہا ہوں!" ... عمران دانت پيس كر بولا ... كيا حق ب تمہارے بھائى كو...

میں نے اس عورت کو آج سے اٹھارہ سال پہلے خواب میں دیکھا تھا... اس نے مجھ سے کہا تھا کہ بس تم جلدی سے جوان ہو جاؤ.... ہال.... پھر جب میں جوان ہو گیا تو... اس نے ایک

رات پھر خواب میں کہااب تم جلدی سے بوڑھے ہو جاؤ ہم دوسری دنیا میں ملیں گے.... فراڈ سالی کہیں کی... ارر... ہپ... لاحول... شائد محبوبہ کو سالی والی نہیں کہا جاتا! اچھا اب تم مجھے اجازت دو! میں ذراسول لا ئنز تک جاؤں گا--!"

''کیا--وہ… تھہروا… اب اس کے عقیدت مندوں کی بھیڑ بھاڑ بھی دیکھتے جاؤ--!"

"نہيں -- اکياتم مجھ سے ہزاروں قل كرانا چاہتے ہو!..."

"كياتم كى دفت بھى سنجيدہ نہيں ہو سكتے!"

" بير سوال اس وقت كرنا جب ميس كفن ميس نظر آؤل! احجها نانا! ميس ايك گھنٹے بعد واپس اؤل گا!"

عمران تیر کی طرح پھاٹک سے نکلا کچھ دور پیدل چلنار ہا پھر ایک جگہ ایک ٹیکسی مل گئی اور وہ شمر کی طرف روانہ ہو گیا!

ٹیکیگراف آفس کے سامنے اس نے میکسی رکوائی ... اور سیدهااس کاؤنٹر کی طرف چلاگیا جہال سے فون پر ٹرنک کال کی جاسکتی تھی۔پانچ منٹ بعد وہ طویل فاصلے سے اپنی ماتحت جو لیانا فٹر واٹر سے رابطہ قائم کررہا تھا!

"جولیانافٹزوائر--" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"ایکس ٹو-- شاداب نگر سے --! تم اور کیپٹن جعفری پہلے ملنے والے جہاز سے شاداب نگر پہنچو--! تم سب ایک طرح سے نالائق ہو!اگر میں عمران پر نظر نہ رکھوں تو... وہ میری آئھوں میں دھول جھونک حائے!"

"كيول--؟ كيا بوا.... جناب!...."

"نی۔ تقری بی!"

"میں نہیں تنجی جناب--!"

" یہی شکایت مجھے بھی آپ ہے ہے!…." شکیل موم کے ڈھیر کی طرح پکھل گیا!…. " واہ…!" وہ ہنمی…!"میں تو یہیں رہتی ہوں!" "گر آپ بہت زیادہ مصروف رہتی ہیں!" شکیل نے کہا! " پھر مجھے جھے قبعے سے سے سات سے آپ ہے گا"

" پھر بھی مجھے توقع ہے کہ آپ سے ملاقات ہوتی رہے گی!" " ہو ہو ... کا میں ...

" يقييناً--!" ڪليل مسكرايا!....

جمیل اس دوران عمران کو گھور تارہا تھا جو کسی فوجی کی طرح المینشن کی پوزیشن میں کھڑا تھا! لیکن جمیل نے تکیل ہے اس کے متعلق کچھ نہیں پوچھا....

وہ دونوں پھر خہلتے ہوئے دوسری طرف نکل گئے! ... عمران بدستور اس طرح کھڑا رہا! ... جب اساریٹا اور جمیل دوسری طرف کی تنجوں میں نظروں سے او جھل ہو گئے تو شکیل عمران کو جھنجھوڑتا ہوا بولا! "متہیں تو سانپ ہی سونگھ گیا تھا!"

عمران کسی اکڑی ہوئی لاش کی طرح کھڑارہا!

"ارے...!" اچانک شکیل بو کھلا کر پیچے ہٹ گیا! عمران کی سیاہ عینک کے شیشوں کے نیچے موٹے موٹے آنسو ڈھلک رے تھے!

پھر اس نے اس کی عینک اتارلی... عمران کی آئھیں کچھ ویران می نظر آرہی تھیں ادر آنسو تھیے کانام نہیں لیتے تھے!... شکیل نے ایک قبقہ کے لئے اسارٹ لیا... لیکن پھر اس طرح خاموش ہو گیا جیسے وہ غلطی پر رہا ہو! کیونکہ عمران کی سنجیدگی اور آنسوؤں کی روانی میں کوئی فرق نہیں واقع ہوا تھا۔

"عمران کیا ہو گیاہے تمہیں--!" محکیل اسے دوبارہ جھنجھوڑ تا ہوا بولا!

" پھے نہیں!... "عمران شینری سانس لے کر بولا! "جب جھے کوئی شعریاد نہیں آتا تو یکی حالت ہوتی ہے... میری-- میں بہت دیرہے وہ شعریاد کرنے کی کوشش کررہا ہوں.... دیوانہ بنانا ہے تو پروانہ بنادے!... لیکن پوراشعریاد نہیں آرہا!... تم بناؤ میں کیا کروں پچھلے سال ایسے ہی ایک موقع پر مجھے ڈبل نمونیہ ہوگیا تھا!...."

"كيابك رب مو--!" فكيل بيساخته منس يرا....

"ارے لعنت ہے تمہاری دوستی پر میں رور ماہوں اور تم ہنس رہے ہو! خدا سمجھے تم ہے!" "کیااس عورت نے تمہین رونے پر مجبور کیاہے!"

" منہیں! وہ بیچاری کیوں! و لیے وہ مجھے سو فیصدی بیتیم معلوم ہوتی ہے!.... یہ تمہارے بھائی جمیل تھے-۔!"عمران رومال ہے اپنے آنسو خشک کرتا ہوا بولا!

www.allurdu.com

بھی شامل تھی گویاوہ تجھینی ہوئی ہلٹی کی ایک شاندار ایکٹنگ تھی! "جی بات یہ ہے کہ!"وہ احقانہ انداز میں بولا"میں بجپن میں ای طرح ٹڈے پکڑا کر تاتھا۔ اپنا بجپن مجھے یاد آیا کر تاہے۔ مجھے!سوقت تک کی باتیں یاد ہیں جب میں ایک سال کا تھا۔ "خوب…!" بیگم جعفری سنجیدگی ہے بولیں!

حوب المراب الورك كو يقين نهيس تقا! - مرجب مين اس زمانے كى باتين كرنے لگتا ہوں تو ميرى ممى جرت زده ره جاتى بين تقا! - مرجب مين اس زمانے كى باتين كرنے لگتا ہوں تو ميرى ممى جرت زده ره جاتى بين ... كتى بين! ارب ... تواس وقت صرف چه ماه كا تقا! ... "كمال ہے! ... "غزاله جرت ہے آ تكھيں بھاڑ كربولى ... ليكن عمران صرف يكم جعفرى كى ہے خاطب رہا ... وه كه رہا تقان بجھے اچھى طرح ياد ہے ... جب دو برس كا تقا تواس عمارت مين آيا تقا ... به غالبًا وسواء كاواقعہ ہے يہاں صرف ايك بوڑھى عورت رہتى تقى!" "ساء كى بات كررہے بين آپ! "بيكم جعفرى نے بوچھا!

"تب پھر یہاں آپ کی حمرت انگیز یادداشت آپ کو دھو کادے رہی ہے!"انہوں نے مسراکر

"بيرنامكن ہے!" ___

"یقین کیجئے!... ہم نے یہ عمارت ۱۹۳۰ء میں ایک بوڑھے انگریز سے خریدی تھی! وہ یہاں تنہار ہتا تھا!" تنہار ہتا تھا!... اس کے ساتھ کو کی بوڑھی عورت نہیں تھی!" "میں کیسے یقین کرلوں!" ... عمران بڑ بڑایا" میری یاد داشت!"

"آپ آپ بیان کے مطابق صرف دو برس کے تھے!" بیگیم جعفری مسکر انہیں! " ہوں "

" تب آپ کی ماد داشت پر مجروسه نہیں کیا جاسکا! میں اس وقت جوان تھی۔" "مجھے افسوس ہے کہ میر کیاد داشت!...."عمران مغموم آواز میں بز بزا کررہ گیا! چند لمجے خاموش رہ کر بولا" اچھااس بوڑھے انگریز کانام کیا تھا۔

"مىٹر گورڈن--!"

"اُف ... فوہ! مجھے مسز گورڈن یاد آرہاہے ...!" "یہاں کوئی مسز گورڈن نہیں تھی!"

یکی معفری اسے بولنے کا موقع دیئے بغیر لڑکیوں کی طرف دیکھ کر بولیں۔"اس وقت ہم اس کو تھی کو خرید کر بوی مصیبت میں بڑگئے تھے تم لوگوں کو کیایاد ہوگا تم سب جھوٹے جھوٹے "میں تنہیں ڈسچارج کردول گا!" عمران نے عضیلی آواز میں کہا!" تم ٹی۔تھری- بی سے واقف نہیں ہو!... میں فرانس بوہیمیااور جرمنی کی بات کررہا ہوں!"

"اوه -- جناب!... میں سمجھ گئی!... وہ یہاں؟...." "ال بیدان شاں گا میں لیکر تمہوریش میں میں میں اور ایساس ترای میر

"بال-- يهال شاداب مكر مين ليكن ممهين شرم سے دوب مرنا جائے كه تمهارى موجود گی ميں بھى عمران كوسب سے يہلے اس كا علم ہوا... اور آج وہ دونوں ايك ہى عمارت ميں مقيم بين!"

"فیک ہے جناب!" جولیا کی آواز آئی!"کیا آپ نہیں جانے کہ عمران سر سلطان کا خاص آدی ہے۔ سر سلطان محکمہ خارجہ کے سیرٹری ہیں!اور وہ اکثر اسے ہم لوگوں پر بھی فوقیت دیتے ہیں!"
"سر سلطان کی کیا حقیقت ہے میرے سامنے!" عمران بحثیت ایکس ٹوغرایا!" جب تک میں چاہوں وہ اس عہدے پر رہ سکتے ہیں! اچھا اب غیر ضروری باتیں بند-! تم دونوں جتنی جلد ہو سکتے بہاں پہنچو!-- پرنس میں تمہارا قیام ہوگا-- میں خود ہی تم سے رابطہ قائم کروں گا!"
"شائد میں آپ کود کھے بھی سکون!"

"تمہاری یہ خواہش کبھی نہ پوری ہو سکے گی حالا تکہ تم نے جھے بر اروں بار دیکھا ہے!"عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا!

۵

شام کی چائے عران کو پھر خاندلان والوں بنی کے ساتھ پینی پڑی! لیکن جمیل اس وقت بھی ان میں موجود نہیں تھا! شکیل نے عمران کو چھیڑنا جاہا! لیکن پھر خاموش رہ گیا۔

کیونکہ بیگم جعفری اس وقت بہت زیادہ اداس نظر آر ہی تھیں! عمران سر جھکائے بیٹا تھا اور اس کی چائے شنڈی ہور ہی تھی!... دفعنا اس نے خاموشی سے نیاشغل شروع کردیا... میز پر کہیں کہیں ایک آدھ کھیل بیٹی ہوئی تھیں!... عمران انہیں بکڑنے کے لئے آہتہ آہتہ چنگی بردھا تا اور وہ اڑ جا تیں!... بالکل ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ وہاں خود کو بالکل تنہا محسوس کر رہا ہو! شکیل کے علاو اور سبھی اسے جمرت سے دیکھ رہے تھے۔ شکیل کے ہو نٹوں پر شرارت آمیز مسکر ایس مقی!

" بہت مشکل کام ہے جناب!" دفعتا رضیہ بولی اور عمران کا ہاتھ جہاں تھا ہیں رک گیا! پھر بیگم جعفری کے علاوہ اور سب ہنس پڑے عمران بھی ہنس رہاتھا لیکن اس کی ہنس میں شرمندگی

www.allurdu.com

دوسرے حاضرین کی بن آئی تھی! لڑ کیال عمران کوبات بات پر چھیزر ہی تھیں! `_

" مجھے خود بھی حیرت ہے!"عمران نے بوی معصومیت سے کہانہ

" بميں جرت ہے كه لندن والول نے آپ كوواليس كيوں آنے ديا!" غزالہ بولى!

تے!... جس دن ہم نے کو تھی خریدی ای دن پولیس نے یہاں چھاپہ مارا... مگر گورڈن تو نبا چكا تها! ... بعد كو جميل معلوم مواكه وه انكريز نهيل تها بلكه يمي دوسري سلطنت كا جاسوس تها! مهینوں پولیس ہم سے پوچھ کچھ کرتی رہی! عجیب مصیبت تھی۔ رات کو سونے لیٹے ہیں اور پولیس کے آفیسر باہر دستک دے رہے ہیں! بعض او قات توالیا معلوم ہو تا جیسے پولیس ہم پر بھی شبہ

"وہ جاسوس تھا!"عمران حمرت ہے آئکھیں بھاڑ کر بولا!

ليكن بيكم جعفرى اس جملے كا جواب ديئے بغير بولتى رئيں!" پوليس والے جب بھى آتے پوری کو تھی الٹ ملیٹ کر رکھ دیتے! کچھ نہیں تو کم از کم ڈیڑھ سو بار تلاشی لی گئی تھی۔ پھر جب

"لفظ والسرائ مجم اليالكائ على حيك كوئى مينزك بإجامه بين بهدك رما موا"عمران في بری سجید گی سے کہااور سب لوگ ہنس پڑے ... عمران کے چبرے پر بگھری ہوئی حماقت میں كچھ اور اضافه ہو گيا تھا۔

" نہیں! بلکہ وہاں تعلیم مجھے حاصل کر گئی تھی!... خدانہ لے جائے کسی شریف آدمی کو

الكليند ... يه كليل صّاحب تو جانت بين كه وبال يكور اور باره مساك كي جات كان كا لئے كتنا بيتاب رہاكر تا تھا! وہاں جليبال مجى نہيں ملى التھيں۔ خدا غارت كرے ان الكريزوں

"بال مجھے یاد آیا!" شکیل انسی ضبط کرتا ہوا بولا۔" ایک بارتم نے وہاں ایک برے ہوٹل میں بینگن کا بھر تا طلب کیا تھا! اور بیچارہ ویٹر بینگن کا تلفظ صحح کرنے کی کوشش میں بیہوش ہو گیا تھا الجھن میں تھے! یہ بات ان کی سمجھ میں نہیں آر ہی تھی کہ عمران آدمیوں کے س ربوڑ ہے · تعلق رکھتاہے۔

عمران نے اب پھر چپ سادھ کی تھی۔

تمہارے پایانے وائسرائے سے شکایت کی تھی تب کہیں جاکریہ سلسلہ ختم ہواتھا!"

"كياآب نے بچ مج الكليند ميں تعليم حاصل كى تھى--!" بيكم جعفرى نے يو چھا۔!

كو.... مگراب سناہے كه آجكل وہاں حقے كاخمير بھي مل جاتا ہے!"

بیگم جعفری لڑکوں کی طرف دیکھی رہیں!... شکیل کے علاوہ اور سبھی عمران کے متعلق

سب کے قبقہوں کا نشانہ بنمارہا غالباان لوگوں کا خیال تھا کہ وہ شلیل کا کوئی احمق دوست ہے جسے وتت گذاری کے لئے کلیل نے مہمان بنالیا ہے ان دنوں گھر کی فضا کچھ ماتی می رہی تھی! عمران کے آنے سے قبل یہاں کوئی دل کھول کر ہنتا ہوا نہیں دیکھا جاتاتھا! بیگم جعفری کو شائد ان دنوں قبقہوں سے نفرت ہی ہو گئی تھی! ای لئے وہ زیادہ تر دوسر وں سے الگ تھلگ رہتی

"وال اس زمانے میں سی چرا گھر میں کوئی کثیرہ خالی نہیں تھا!" شکیل سنجیدگی سے بولا!

عران خاموش ہی رہا! وہ آسانی ہے شکیل کی گرون کے سکتا تھا کیکن نہ جانے کیوں وہ ان

اس وقت رات کے کھانے بران کی عدم موجود گی میں مجبی دل کھول کر ہنس رہے تھے حتی کہ جمیل کی بیوی رضیہ بھی اپنی از دواجی زندگی کے پیچیدہ مسائل کو فراموش کر کے بے تحاشا قیقہے لگار ہی تھی! ٹھیک ای وقت مجیل کمرے میں داخل ہوا.... وہ تنہا تھا! اسے دیکھ کر سب

"ای کہاں ہیں!"اس نے آہتہ سے بوچھا۔ کی بیٹ رسال کی دوران میں ا

"اپنے کمرے میں!"غزالہ بولی۔"ان کی طبیعت ٹھیک نہیں ہے۔"

"اده--اچھا! مگر وہ مجھ سے خفا ہیں ... بہر حال اس وقتِ میں تم سب لوگوں کے پاس ایک

درخواست لے کر آیا ہول!" کوئی کھے نہ بولا!ان کی نگاہیں جمیل کے چیرے پر تھیں۔

" آپ تشريف رکھئے نا!... "عمران اپنی کری چھوڑ کر اٹھتا ہوا بولا! وہ کھانا ختم کر چکے تھے!اور اب الہیں کافی کا انظار تھا!

" آپ تشریف رکھے ...!معاف کیجے گا! آپ میرے لئے اجنی ہیں! ظلیل میاں نے بھی آپ کا تعارف مہیں کرایا!"

"ارے... میں ... میراتعارف!... عمران ہے ...! لعنی که میرانام عمران ہے!" "برى خوشى موئى آپ سے ال كر ... تشريف ركھے! آپ يقينا كليل كے قريى دوستوں

"جى بال ... مجھے اس كا ... خفر حاصل بي ...! "عمران بيشما موابولا!

رات کے کھانے کی میز پر بیگم جعفری نہیں تھیں!ان کی طبیعت کچھ خراب ہو گئی تھی!للذا

ے بری خواہش یمی ہے کاش اپنے یہاں بھی کوئی اور یجنل تصنکر پیدا ہو سکے!"
"ہر ذی ہوش آدمی کی یمی خواہش ہونی چاہئے!" جمیل نے کہا!"مگر مشکل تو یہ ہے کہ ہم من حیث القوم اصاس کمتری کا شکار ہیں!"

"جی ہاں.... اور کیا۔؟" "ہ پ کلیل کے بے تکلف دوستوں میں سے ہیں!"

"جي بال--اشكيل مجهر سے بہت زيادہ بے تكلف بيل!"

"كياآپ مير كالخات كچه سمجاعيل كا"

"كيول نبين!... ضرور ... ضرور!"

" مظہر ہے! ہم اطمینان سے بیٹی کر باتیں کریں گے۔ میر اخیال ہے آج می آپ بھی لان پر تھے۔ جب تکیل نے اشاریٹا سے گفتگو کی تھی!"

"اسٹاریٹا!"عمران نے اس انداز میں دہرایا جیسے اس لفظ کا مطلب اس کی سمجھے میں نہ آیا ہو! "جی ہاں! وہ عورت جو میرے ساتھ بھی!"

"او ہو! -- وہ انگریز عورت!"

"اگريز نہيں! سوئيس ہے!"

"اچھا... اچھا... جي ہال!... مين نے اسے ديكھا تھا!"

"وہ بہت ذہین عورت ہے! چند دنوں کے لئے مہمان ہوئی ہے! لیکن گر والول کو سے پند

نہیں ہے!"

"ارے یہ وہی عورت تو نہیں! جس کے متعلق تھیل نے مجھے بتایا تھا کہ وہ ہاتھ دیکھ کر متعلق تھیل نے مجھے بتایا تھا کہ وہ ہاتھ دیکھ کر مستقبل کے بارے میں پیش گوئی کرتی ہے اور چراغ کی لو پر روحوں سے ملا قات کراتی ہے!"
"جی ہاں! لیکن مجھے اس مثن سے کوئی دلچین نہیں ہے! میں تواس کی علم دوستی اور ذہانت کا "

" پھر میں شکیل کو کیا سمجھاؤں! آپ کیا کہنا چاہتے ہیں!"

جمیل نے کوئی جواب نہ دیا! ایک کرے کے دروازے سے پردہ ہٹاتے ہوئے اس نے عمران

کواندر چلنے کااشارہ کیا!

یہ کرہ کافی کشادہ تھا! مگر عمران کی سمجھ میں نہ آسکا کہ وہ لا بھریری بھی یا خواب گاہ! یہاں ایک طرف ایک پلنگ بھی تھا جس پر بستر موجود تھا! اور جاروں طرف دیوار سے بڑی بڑی الماریاں لگی کھڑی تھیں ان الماریوں میں کتابیں تھیں!ایک طرف ایک بڑی میز پر اخبارات اور "فخر جناب!…."رضيه نے ٹو کا! ...

"ارر... توميل نے كيا كها تھا!... "عمران نے بو كھلا كر كها!

" آپ ڈیوٹ ہیں خاموش رہیئے!" شکیل بولا چند کھے جمیل کو گھور تارہا پھر اس سے پوچھا! "آپ کیا کہنا جاہتے ہیں!"

" آثر تم لوگ اسٹاریٹا سے نفرت کیوں کرتے ہو اس سے ملو! اسے سجھنے کی کو شش کرو! مرین

آج تک میری نظرول سے آئی ذہین عورت نہیں گزری۔"

"کیاال سے پہلے بھی کچھ عور تیں آپ کی نظروں سے گذر چکی ہیں!" رضیہ نے طخر آمیز! لیجے میں بوجھ!!

"اوہ…"کی بیک جمیل اس طرح سٹ گیا جیسے رضیہ نے اسے تھیٹر مارا ہو!… اس کے چہرے پر اضمحلال طاری ہو گیا۔ وہ چند کمھے سر جھکائے خاموش بیشار ہا۔ پھر ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں پچھ بزیزا تا ہوااٹھ گیا!… لیکن ابھی دروازے سے باہر نہیں لکلا تھا کہ عمران اس کی طرف جھپٹا!… پھر وہ دونوں ساتھ ہی ساتھ کمرے سے باہر نکلے!

" آپ کو دیکھ کرنہ جانے کیوں ... میرا دل آپ کی طرف تھنچتا ہے ... آپ نے برا تو انہیں مانا!... اف فوه ... دیکھتے میں کتنا ہو قوف آدی ہوں ... اگر آپ کو میری حرکت پر عصر آئے تو مجھے معاف کر دیجئے گا!"

"مِين نهين سمجها! آپ کيا کهنا چاہتے ہيں!..."

" مجھے زیادہ پڑھنے لکھنے والوں سے بری محبت ہے! شکیل نے بتایا تھا کہ آپ بہت پڑھتے ؟

"نہیں کچھ اتنازیادہ نہیں!" جمیل بننے لگا!" پڑھنے کے لئے اگر عمر جاوداں بھی ملے تو کم ہے!" "سبحان اللہ -- كتنا عظيم ... اور فلسفیانہ خیال ہے!"

" آپ کوفلفے ہے دلچیں ہے!"

"بهت زیاده--!"

"ب توجرت ے ك كليل سے آپ كى دوتى كيوں كر موكى!"

"ميرے مقدر كى خرائي جناب----وه مجھے بالكل الو سمھتا ہے!"

"اوہو-۔! آئے تو ہم … یہاں کھڑے کیوں ہیں۔ میں آپ کواپنا کچھ ورک د کھاؤں گا!" "میری خوش نصیبی ہے۔۔! چلئے!" عمران بزبزاتا ہوااس کے ساتھ چلنے لگا!" میر کی سب

رسائل کے ڈھیرتے!

"تشریف رکھئے!" جمیل نے پانگ کے قریب پڑی ہوئی کری کی طرف اشارہ کیا! عمران بيڻھ گيا!

پھر جمیل نے خود ہی گفتگو کا سلسلہ شروع کیا!

"ميرے خاندان كى عورتيں اسارينا سے نفرت كرتى بيں اور اسارينا چاہتى ہے كہ وہ اس ملک کی عور توں سے یہاں کے رسم ورواج کے متعلق معلومات حاصل کرے!" "قدرتی بات ہے!"

"لیکن میرے گھر کی عور تیں اس کی صورت تک دیکھنے کی روا دار نہیں ہیں! آپ خود

سوچے! وہ مجھ سے کہتی ہے کہ تمہارے گھروالے تمہاری طرح خوش اخلاق کیوں نہیں ہیں!" "ضرور کہتی ہوگ--الیکن آپ کی بیگم!میراخیال ہے!وہ اسے قطعی پند نہیں کر تیں!"

"آپ نے سنا تھا! ... رضيه كا جمله!" جميل مايوسانه انداز ميں بولا!"عورت الى دبيت تبين بدل سکتی خواہ وہ کتنی ہی تعلیم یافتہ کیوں نہ ہو! وہ مجھتی ہے شاید میں اسارینا سے جنسی تعلقات

> " نہیں رکھتے آپ! "عمران نے حمرت سے پوچھا! "برگز نہیں!…"

"لاحول ولا قوة--!"عمران براسامنه بناكر بولا!

ألكيول جناب!...."

"ارے تو پھر کیاذہانت چائے کی چیزہے!"

"معاف يجيح كا آپ عجيب آدي بي!"

" عجیب ترین کہتے!" عمران سر ہلا کر بولا! " عور توں کے ساتھ بیکار وقت ضائع کرنے ہے

كيا فائده... اب يمي بي بي المام الثار كثيار ... نبيس ببر حال جو يحم على مام مو!" "اسٹار ٹیا--!" جمیل بر برایا!

" تی بال -- جب سے میں نے اسے دیکھا ہے! پت نہیں کیا ہور ہا ہے میرے سینے میں!" "میں نے آپ کو سمجھنے میں غلطی کی تھی!... "جمیل نے مایوی سے کہا!... "اگر آپ جاناحاين توجا سكته بن!

"میں نہیں مجھتاکہ آپ نے مجھے سمجھنے میں غلطی کی ہے!"عمران نے خوش اخلاقی سے کہا! "اسٹاریٹاسے میراتعارف کرادیجے!"

" آب موش میں ہیں یا نہیں!... "جمیل عصیلی آواز میں بولا۔

"میں بالکل ہوش میں ہوں۔ابھی میراعشق تنسرےاسٹیج میں نہیں پہنچا!" " آپ تشریف لے جائے یہاں ہے!اگر آپ شکیل کے مہمان نہ ہوتے تو ...

ٹھک ای وقت کسی نے دروازہ پر دستک دی!

" آجاؤ--!" جميل عمران كوخونخوار نظرول سے گھورتا ہوا بولا! ايك نوكر كمرے ميں داخل ہو کر بولا"میم صاحب آپ کویاد کر رہی ہیں!"

"اچھا!" جمیل اٹھتا ہوا بولا! اس کے ساتھ عمران بھی اٹھا۔ وہ راہداری ہی میں تھے کہ انہیں

ا یک چخ سانی دی!.... اور جمیل بے تحاشہ آواز کی طرف دوڑنے لگا! پھر عمران نے اسے ایک کمرے میں داخل ہوتے دیکھا۔ اور اس کمرے ہے پھر کسی عورت کے چیننے کی آواز آئی!...

عمران بھی جھپٹ کر جمیل کے پیچھے ہی پیچھے کمرے میں داخل ہوا!---كرف ين ايك چوفى مير ير تين چراغ روش تے!... اوراساريا سامنے والى ديوار سے لكى

"كيابات إ " جميل في محمر التي موت لهد مين يو جمااليكن ند توريا في كوئي جواب دیا اورنہ اس کے جمم ہی میں حرکت ہوئی وہ دونوں اس کے قریب پہنی علی تھا! ... عمران نے دیکھا کہ ریٹاکا چرہ پینے میں ڈوبا ہواہے اور آئکھیں اس طرح پھیلی ہوئی ہیں جیسے اسے کوئی خوفناک چیز نظر آگئی ہو! وہ پلکیں بھی جھیکارہی تھی اور اس کی آئکھیں تینوں چراغوں پر جمی ہوئی تھیں!۔۔ یہ سیاہ رنگ کے تین دیئے تھا جن میں تیل میں ڈوئی ہوئی تین روئی کی بتیاں روش تھیں آ

جمیل نے پھر اسے مخاطب کیا! انداز بالکل ایسانی تھا، جیسے وہ دور کے کسی آدمی کو پکار رہا ہو!

د فعثا اطاریٹا چونک پڑی اور پھر کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی" اوہ... مسٹر جمیل ... خدا کے لئے ان چراغوں کو بجھادو.... بجھادو!"

"کیابات ہے۔؟"

"بجهادوا...." اسٹاریٹادونوں آنکھوں پر ہاتھ رکھ کر چیخیا!

جمیل چراغوں کی طرف مڑااور جھک کر پھو تلیں مارنے لگا.... لیکن وہ ان میں ہے ایک کو مجى نەقتھا سكا_! پھونگول كى زدېر آئى ہوئى لويں منتشرى ہوتى ہوئى معلوم ہو تيں۔ ليكن پھراپى

اصلی حالت پر آجاتیں!...

چر عران نے جمیل کو پیچے ہٹے دیکھا!...اس کے چرے پر خوف کے آثار نظر آنے لگے تھ ... عمران کو جرت ضرور ہوئی بھی لیکن اس نے خود ان چراغوں کو بھانے کی کو شش " ٹھیے ہے!... میری معلومات اس سے مختلف نہیں ہیں۔ "عمران بولا!" کیکن پولیس اس عارت کی تلاشی کیوں لیتی رہی تھی!"

" مجھے ابھی تک نہیں معلوم ہو سکا!"

"معلوم کروایه بهت ضروری ہے!"

"مِيں أَيْ تَقرى بِي كواكِ نظر و يكهنا جائتى ہول جناب! كياوہ بہت بوڑ هى ہے!"

"نہیں تمہاری ہی جیسی عمر ہو گی-۔!"عمران نے جواب دیا!

"میں یقین نہیں کر عتی! جناب!" "خود جاکر دیکھ لو!" عمران بولا!" ان لوگوں کی بھیٹر میں مل کر چلی جاؤ جو اس سے اپنے

متقبل کے متعلق کچھ معلوم کرنا چاہتے ہیں!" " بہت بہتر! میں اسے قریب سے دیکھوں گی! مگر اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ مجھے آپ کے بیان پر یقین نہیں آیا-- بات دراصل میہ ہے کہ یورپ میں ٹی تھری بی کا نام بہت عرصے

ہے ساجاتا ہے!اس حساب سے اس کی کم از کم ڈیڑھ سوسال کی ہونا چاہیے!"

"کیا تہمیں نہیں معلوم کہ اس گروہ پر حکومت کرنے والی ٹی تھری بی کہلاتی ہے! خواہ اس کا پیدائش نام کچھ ہو! ... دوسری جنگ عظیم کے زمانے میں یہ گروہ ٹوٹ گیا تھا! ... اور اس زمانے کی ٹی تھری بی اپنے ایک دلیر ترین ماتحت الفانے کے ساتھ جرمنی سے فرانس بھاگ گئ تھی! بھر اس نے وہاں ایک جرمن جاسوسہ کے فرائض انجام دیئے۔ دوسری جنگ عظیم میں فرانس کی جاتی کی ذمہ دار زیادہ تر یہی عورت رہی تھی! ۔۔ ایک بار اجا تک اس کی موت کی خبر

بھی مشہور ہو گئی تھی۔ لیکن اس کی صدافت میں دنیا کے سارے ممالک کو شبہ ہے کیونکہ آج تک اس کی موت کا کوئی تھوس ثبوت نہیں مل سکا!"

"گراس عورت کی بیچان کیا ہے جناب!" دوسری طرف سے آواز آئی
"سب سے بوی بیچان کہی ہے کہ اس کی کوئی بیچان نہیں ہے!اگر تم اس کا حلیہ لکھنے بیٹھو تو تمہیں دانتوں پیننہ آجائے...!تم اس کا صحیح حلیہ نہیں بیان کر سکتیں! قریب سے وہ کچھے معلوم ہوتی ہے دور سے اور کچھے معلوم ہوتی ہے! مختلف پہلوؤں سے بالکل مختلف نظر آئے گی!"

"بڑى عجيب بات ہے!"
"تم ديكھو تواسے!... نہايت آسانى سے دكھ سكتى ہو! مقدر كا عال معلوم كرنے والوں كى بھيڑ كے ساتھ تم جعفرى منزل تك بہنچ سكتى ہو! وہ خود كوايك سوئيس عورت ظاہر كرتى ہے-تم بھى سوئيس ہو! للذاتم اس سے گھل مل بھى سكتى ہو!"

نہیں کی تھی۔اس نے اسٹاریٹا کی طرف دیکھا، جو اپنے چرے پرسے ہاتھ ہٹا چکی تھی اور اب پھر اس کی حالت پہلے کی می نظر آر ہی تھی! ... ونعثان نے چیخ کر کہا....
"نکلویہاں سے ... نکلوجلدی!"

اور خود بھی دروازے کی طرف جھٹی!... جمیل اس کے پیچھے تھا! عمران بھی چپ چاپ باہر نکل آیا.... اور اسٹاریٹانے کچھ ایسے انداز میں دروازہ بند کیا جیسے کمرے سے کوئی چیز نکل کراس پر حملہ کرنے والی ہو....

عمران خاموثی سے سب پچھ دیکھا رہا!اسٹاریٹااور جمیل دونوں بری طرح خوفزدہ نظر آرہے تھے!.... جمیل اسے سہارادے کراپی خواب گاہ کی طرف لے جانے لگا! عمران اس کے بیچھے چلبا رہا... دفعتا جمیل اس کی طرف مڑ کر بولا۔

"آپ کہاں آرے ہیں!...."

"ميرك لاكل كوكى خدمت"عمران في برك سعاد تمندانداندازيس يوچها

" بی نہیں! ... آپ جا سکتے ہیں!" جمیل نے بڑے زہر ملے لیجے میں کہا! عمران جہاں تھا وہیں رک گیا!اس کے جونٹوں پر ایک شرارت آمیز سی مسکراہٹ تھی! جمیل نے اساریٹاسمیت خوابگاہ میں داخل ہو کر دروازہ بند کردیا! ---

عمران نے فون پر نمبر ڈائیل کئے اور دوسری طرف سے اس کی ماتحت جو لیانا فٹر زواٹر کی آواز آئی۔ "ایکس ٹو اسپیکنگ!"عمران مجرائی ہوئی آواز میں بولا!

"لین سر!"

"میں صبح سے کی بار رنگ کر چکا ہوں!"

"جی ہاں! میں جعفری منزل کے متعلق معلومات فراہم کررہی تھی!" دورہ

"کیامعلوم کیا!"

" الم الهاء میں خان بہادر عقیل جعفری نے یہ عمارت ایک غیر ملکی سے خریدی تھی جو خود کو الم الگریز ظاہر کر تاتھا! اور شاداب نگر والے اسے ایک ماہر انجینئر کی حیثیت سے جانتے تھے!.... لیکن حقیقاً وہ ایک جرمن جاسوس تھا! جو پہلی جنگ عظیم کے زمانے ہی سے یہاں مقیم تھا!.... یہ راز اس وقت کھلا جب وہ اس عمارت کو فروخت کرکے غائب ہو چکا تھا!...."

www.allurdu.com

" آپ بہیں مشہر یے!" ... فلیل کہتا ہوا پھر اندر تھس گیا ... کیکن اس باریہاں کا منظر سلے سے بھی زیادہ جرت انگیز تھا ... اساریا فرش پر چٹ بڑی تھی اور عمران اس کے قریب اس طرح آئکھیں بند کئے اور ہاتھ جوڑے ووزانو بیٹیا ہوا تھا جیسے پوجا کر رہا ہو اور اس کے سر پر دهواں چکراتا پھررہا تھا! "په کيا کررہے ہو!" ڪليل بدحواى ميں چينيا!

"يو جا!... "عمران الحريزي من بو برايا-" ايك جلتي موني الماري مم دونول يرو هيل دو پھر میں دیکھوں گا کہ رقیب روسیاہ کہاں تک ہماراتعا قب کر سکتاہے!"

"خداك كيا" عليل بالى في بولاا والماتم ياكل موك مواك بورك كمر من ميل The state of the s

" سیلے دو! ... - جاؤ یہال سے !" عران پھر اگریزی میں بولا" تم میرے رقب کے بھائی ہوا...اس لئے میں تم ہے بھی نفرت کر تا ہوں! میں خود بی اسارینا کے کیروں میں آگ لگا کر يبين جل مرول گا!" المراه الم

وفعثَّا اسٹاریٹا نے کراہ کر کروٹ بدلی اور پھر یک بیک بو کھلا کر اٹھ بیٹھی! مگر عمران کی حالت میں اتنی تبدیلی ہوئی کہ اب اس کی آنکھین کھل گئی تھیں! ``` اسٹاریٹا نے سہمی ہوئی نظروں ا ے چاروں طرف دیکھااور پھرا کھل کر دروازے کی طرف بھاگی!

"خدا سمجے تم سے! "عمران دانت پیں کر بولا" شکیل کے بچے! آخر ہونار قیب کے بھائی!" میریا کے چھ ملازم ہا تھوں میں یانی کی بالٹیاں لاکائے ہوئے اندر تھس آئے :

آگ بر جلد ہی قابویا لیا گیا ... تین الماریاں جل کر را کھ کا ڈھیر 'ہو چکی تھیں! دو گھنٹے بعد--! جميل عمران كاشكريه ادا كرربا تفايه

"اده--! توكيا آپ بيه هجمحته بين كه مين اين محويه كو جل كر مز جانبه ديتا! "عمرأن براسامنه بنا كر بولا! . . . اور شكيل ميننے لگا!

اس وقت کرے میں بیگم جعفری بھی موجود تھیں!انہوں نے عمران کے اس جللے کو برای حمرت سے سنا۔ رضیہ کے چہرے پراب بھی ہوائیاں اور ہی تھیں اور وہ قطعی خاموش تھی اغزالہ اور روحی آسته آسته سر گوشیال کرر ہی تھیں!ان میں اساریٹا موجود نہیں تھی!

''کمیاتم اب بھی اس عورت کو یہاں سے نہیں نکالو گے۔'' بیگم جعفری نے جمیل سے کہا۔ " یہ کیے ممکن ہے ای!" جمیل نے معموم آواز میں جواب دیا!" میں خود ہی ورخواست كركے اسے يہاں لايا تھا! اب ميں كس منه سے كهه سكتا مون! كيكن اگر وہ خود ہى جانا جاہے گی

"بہت بہتر جناب! میں ایبا ہی کروں گی!" عمران نے سلسلہ منقطع کرنے کاارادہ کیا! مگر پھر رک گیا! .

"اب تم لوگ اس موثل كو چهوژ كرايمپائز مين آجاؤا"

"بہت بہتر جناب!" دوسری طرف سے آواز آئی اور عمران نے سلسلہ منقطع کردیا!

ای شام کو عمران نے شلیل کو بری بد حوامی کے عالم میں دوڑتے دیکھا وہ عمارت کے اس ھے سے آرہا تھاجہاں جمیل رہتا تھا!

"اوه--!عمران--!" وه است جمنجو ژنا هوا بولا" جميل بهائي خطرے ميں بيں! چلو...!" پھر وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر تھینچتا ہواای طرف لے جانے لگا! جد ھرسے دوڑتا ہوا آیا تھا!" النَّكِيابات ہے! كچھ بتاؤكے بھی!".

"وہ اپنی خوابگاہ کا دروازہ اندر سے پیٹ بیٹ کر چیخ رہے ہیں اور میں نے روشندان نے وهوال نكلته ويكهابع!"

۔ راہداری کے موڑ پر عمران کو بھی جمیل کی چینیں سنائی دیں!... خوابگاہ کا دروازہ بند تھا! اور ائے اندر سے پیٹا جارہا تھا! ... اور روشندان سے دھوال نکل کر فضامیں چکرارہا تھا!

" به دروازه اندر سے بند ہے! ... "عمران نے کہا!

"پیته نہیں کیامعاملہ ہے! . . . خدا کے لئے جلدی کرو!" شکیل کادم پھولا ہوا تھا! ''اندر سے کھولو!"عمران دروازے پر ہاتھ مار کر چیجا! .

" نبين كلنا! ... " جميل تهني تهني ي آواز مين بولا!

"ا چھا پیچے ہٹ جاؤ.... دروازے سے الگ ہٹو!..."

عمران نے پانچ تھے قدم چھے ہٹ کر بائیں شانے سے دروازے پر عکریں مارنی شروع کردیں! وروازہ کے پاٹ پڑ چڑا کر ٹوٹ گئے!... اندر وهوال بجرا ہوا تھا!... اور جمیل کی کتابول کی الماريال دهرادهر جل ربي تمين! شكيل نه جميل كو تميني كربابر نكالا!....

"وه...وه...اشارينا بهي ہے اندر...!"

كرياً الحين ادر باہر چلى گئيں!

جلد نمبر 5

"اب بكواكيا بك رب تصا" شكيل عمران كو گھونسه و كھاتا ہوا بولا!

"میں بیہ کہہ رہاتھاکہ فی الحال ان دونوں کو ان کے حال پر چھوڑ دو!" آپ کی سے سیاست

"مگر آگ کیے لگی تھی۔۔!" `

" آٹھ بج تک میں تمہیں بتادوں گا!"عمران سر ہلاکر بولا!" لہذااس سے پہلے مجھے بور

کرنے کی کوشش نہ کرو!"

" تم نے ابھی تک کچھ بھی نہ کیا! وہ مچھلی رات کو بھی تقریباً دو بجے عمارت میں چکراتی پھر

ات کا معابلہ ماری کی چاری ہاں ہاری کی اس کی اس کی اس کی اس کی ہے۔ ان تھی!"

"يقيناً ايها ہوا ہوگا! "عمران سر ہلاكر بولا!" اور اس وقت تك ہوتا رہے گا جب تك كه وه ايخ مقصد ميں كامياب نہ ہو جائے!"

"كاش تم اس مقصد بى پرروشى دال سكتے!" كليل بولا!

"وہ ابا بیل کے اعلاے تلاش کرتی ہے! اب بس مجھے زیادہ بور نہ کرو! ورنہ وہ اور نہ جانے کیا کیا تلاش کرنے لگے گی--!"

شكيل خاموش مو كيا!-- عمران بهي كچھ سوچنے لگا تھا!

9

"ارے خداتم سے سمجھے!.... "عمران سرپیٹنے کے لئے دونوں ہاتھ اٹھاتا ہوا بولا" تہارا یہاں کیاکام!"اس کے سامنے جولیانافٹر واٹر کھڑی بڑے دلفریب انداز میں مسکرار ہی تھی!.... جعفری منزل کے پائیں باغ کی ایک روش پر دونوں میں ٹمہ بھیٹر ہوئی تھی!....

"میں ایخ مقدر کا حال معلوم کرنے آئی ہوں!..."

"مرکیا تم نے چانک پر وہ بورڈ نہیں دیکھا جس پر تحریر ہے کہ مس اشاریٹا بیار ہوگئی ہیں اس لئے کسی سے نہیں مل سکتیں!"

"مجھے سے وہ ضرور ملے گی! میں اسکی ہموطن ہوں--"جولیانے جواب دیا!--

"کیاتم تنها ہو!…"عمران نے پوچھا! "تمہیں اس سے کیا سرو کار…!"

"میں تہمیں اندر نہیں جانے دوں گا۔!"

"جمیل کیوں میری زندگی کے پیچے پڑے ہو۔" "ای - خدا کے لئے سجھنے کی کوشش کیجے! --- یہ شرافت سے بعید ہے کہ میں اسے یہاں سے چلے جانے کو کہوں۔ ویسے میراخیال ہے کہ اب وہ خود بھی یہاں نہ رکے گی!"

" يه آپ س بناء پر که رب بین!" ظلل نے سر و لیج میں پوچھا!

تومیں اے روکوں گانہیں -- آپ یقین کیجے!"

"اچھالس!" جمیل ہاتھ اٹھا کر بولا!" میں بحث نہیں کرنا چاہتا!" پھر وہ اس کمرے سے چلا

بیگم جعفری نے ایک طویل سانس لی اور نڈھان ہی ہو کر آرام کر سی میں گر گئیں! تکیل کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے!" دفعتًا عمران نے ان سے پوچھا۔

"جی--!" بیگم جعفری سید هی میشهنی هوئی بولین!" میں آپ کا سوال نہیں سمجی!" "لینی! کیا یہ حضرت آپ کے فرمانیر دار ہیں!

" مجھے کی سے بھی فرمانبر داری کی خواہش نہیں ہے! لیکن میں انہیں غلط راہوں پر نہیں علق الہوں پر نہیں کے تا

" یارتم کہاں کی باتیں لے بیٹے!" شکیل جلدی سے بولا!" آخرید دونوں کرے میں کیا کررہے تھے!" کررہے تھے!"

"اب تک جو کچھ بھی ہوا۔ میں اس پر خاک ڈالیا ہوں! بس اب تم دونوں بھائی ریٹا ہے دستبر دار ہو جاؤا وہ میری ہے اور ہمیشہ میری ہی رہے گی!"

بیگم جعفری اس جملے پر ہکا بکارہ گئیں!وہ اس طرح آئکھیں پھاڑ کر عمر ان کو گھور رہی تھیں۔ جیسے اس کے سریر سینگ نکل آئے ہوں!

"اده--ای!" کیل بے ساختہ بنس پڑا۔" آپ اس کی باتوں میں نہ آئے! یہ اس صدی کا سب سے برا مکار آدی ہے!"

"خداجانے تم لوگ کیا کررہے ہو!" بیگم جعفری نے اکتائے ہوئے انداز میں کہااور اٹھ کر چُل گئیں!ان کے ساتھ ہی رضیہ بھی اٹھی تھی! لیکن غزالہ اور روحی وہیں بیٹھی رہیں! "تم کیوں فضول بکواس کررہے ہو!" شکیل نے عمران سے کہا!

" ہائیں --! یہ بکواس ہے!" عمران آ تکھیں چھاڑ کر بولا" یہ میری زندگی اور موت کا جواب ہے ا

"تم لوگ جاؤا" شکیل نے لڑکیوں کی طرف دکھ کر کہا! ... وہ براسامنہ بنائے ہوئے طوعا و

اوی بھی اشاریٹا ہی کی طرح سوئیس ہے کیسی لگتی ہے تہمیں!" تھلیل اس غیر متوقع سوال پر بو کھلا گیا! جولیا بھی کم حسین نہیں تھی! "تم یہاں کیا کررہے ہو-۔!"قلیل نے مجرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "مزے کررہاہوں!اگرتم اس لڑکی کو مہمان بنالو تو تہماری الی کاہارٹ فیل ہو سکتا ہے!" "کما مکتے ہو!…"

" تجربے کے طور پر میری جان۔!"

"بكواس مت كرو!-- بتاؤايه كون ب!"

جولیاار دو نہیں سمجھ سکتی تھی!اس نے اکتا کر کہا" میں من اساریٹا سے ملنا چاہتی ہوں!"

"اوه--! آپ نے وہ بورڈ نہیں دیکھا!" شکیل گڑ ہوا کر بولا!

"میں اس کی ہموطن ہوں! وہ مجھ سے ہر حال میں ملے گ!" "جب کی مومل رہ یا بیٹون سے بیٹر سربر دو ۔ "

"اچھاد کیھئے! میں اطلاع پہنچا تا ہوں! آپ کاکار ڈ!...." جولیاو ینٹی بیگ سے اپناکار ڈ نکالنے گی--!

عمیل اس کا کارڈ لیتا ہوا بولا" چل کر بیٹھئے اندر -- یہاں اس طرح کھڑے رہنا تو اچھا نہیں

م ہوتا! " یہ آدمی میراراستہ روکے ہوئے ہے!"جولیاعمران کی طرف دیکھ کر سنجیدگی ہے بولی!

''کیا پہلے سے تمہاری جان بیچان ہے۔۔!'' تھل نے عمران سے اردو میں پو چھا! "ہر گز نہیں!…. ویسے یہ لڑکی مجھے تمہارے کئے اچھی لگتی ہے اگر اسے مہمان بنانے کا

ارادہ ہو تو میں اس کو اسٹاریٹا سے نہ ملنے دوں!" "تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے!" تھلیل جھنجھلا گیا! پھر اس نے جولیا سے انگریزی میں کہا"

مجارا دمان مراب ہو تیا ہے: " ین " بطلا تیا: پر ان نے بوتیا سے امریزی یں بہا نے چلئے!"

عمران ایک طرف ہٹ گیا! جولیا تھیل کے ساتھ چلی گئ! عمران وہیںروش پر ٹہلتا رہا! تقریباًدس منٹ بعد جولیاواپس آئی! تھیل اس کے ساتھ تھا! "کیوں! کیا ہوا--"عمران نے اردو میں پوچھا!

"اس نے ملنے سے انکار کردیا..." شکیل نے جواب دیا!

''اچھااب تم براہِ کرم واپس جاؤ!…. تم بالکل گدھے ہو ااور میر اکھیل بگاڑ دو گے! قطعی نہیں! کچھ نہیں بس چلے ہی جاؤ! درنہ میں ابھی ادر اس وقت یہاں سے چلا جاؤں گا!''

شکیل خاموشی سے رہائش عمارت کی طرف مڑ گیا!

" دیکھتی ہوں کیسے روکتے ہو!...." ...

"میرےپاس ایک تھیلا ہے اس میں تقریباً ڈیڑھ ہزار شہد کی تھیاں ہیں!....اور تم ویسے ہی کافی شہد داقع ہوئی ہو!...."

"اگرتم نے ذرہ برابر بھی بیہودگی کی تو!... بھگتو گے! کیپٹن جعفری باہر موجود ہے۔"
"اس کی مو نچس جھے پسند ہیں!" عمران سر ہلا کر بولا "تم جھے بالکل اچھی نہیں لگتیں!..."
عمران دونوں ہاتھ پھیلا کر کھڑا ہو گیا! روش ننگ تھی کیوں کہ دونوں طرف مہندی کی
باڑھیں تھیں!راستہ مسدود ہو گیا تھا۔

"میں سے کہتی ہوں! تمہیں بچھتانا پڑے گا!"

میں تم سے شادی کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا!"عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔"ویسے اگر تم اپنی آمد کا مقصد بتا دو! تو شاید میں راستے سے ہٹ جانے کے امکانات پر غور کرنا ضروری سمجھوں۔۔!"

"یہال مینڈکول کے عروج و زوال پر غور کرنے کے لئے اکٹھا ہوا ہوں!" "اور میں اس لئے آئی ہوں کہ تمہیں مینڈکوں کالیڈر بناکر کسی گندے تالاب میں دھکا دے ۔ وں!"

"گندے تالاب میں تومیں اس چوہ کو دھا دوں گاجو خواہ مخواہ میرے پیچے پڑگیا ہے! اس میں اتنی ہمت نہیں ہے کہ سامنے آسکے آخر کب تک ایک نہ ایک دن تم جانتی ہونا! میں عمران ہوں تہمیں گئی بار میر اتج بہ ہو چکا ہے!"

جولیا کھ سوپنے لگی پھر مسکرا کر بولی <u>"کیااس عمارت کے مکینوں سے تمہارے تعلقات ہیں!"</u> " پیر عمارت - - ہاں! - - بہال میر اایک دوست رہتا ہے شکیل جعفری!"

"اورید اسٹاریٹا تمہارے ہی ایماء پریہاں آئی ہے۔!"
"ہاں-- بالکل کیونکہ میں اس سے وہ کرنے لگا ہوں کیا کہتے ہیں اسے یعنی وہ جس

میں راتوں کو نیند نہیں آتی ... کچھ ہائے دائے بھی کرنی پڑتی ہے...!" "تم بیسے ڈفر کو دہ بھی نہیں ہو سکتی!..."جولیا مسکرا کر پولی!

"تم بھلا میرے دل کا حال کیا جان سکتی ہو!"عمران نے آئکھیں نکال کر غصیلے لہجے میں کہا! جولیا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ شکیل ای روش میں آنکلا! عمران ابھی تک ای طرح ہاتھ پھیلائے کھڑا تھا! تکیل تیز قد موں سے چلتا ہواان کے قریب پہنچ گیا!

"اوه-- بهپ!"عمران دونول ما تھ گرا کر اس کی طرف مڑااور اردو میں بولا۔ "بیه دیکھو! بیہ

www.allurdu.com

« تکیل کے ساتھ اس کی شادی ہوگی --! پھر دیکھوں گا تمہاری امی جان کو!" « کیا ...! " غزالہ حمرت ہے آئکسیں بھاڑ کر بولی۔" تمہار ادماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔"

"خدا کرے تمہاری امی مر جائیں!.... "عمران دانت پیں کر بولا اور غزالہ ہکا بکا کھڑی رہ اللہ اللہ علی مران اللہ علوم ہو رہا تھا جیسے اسکے جواب کے لئے اس کے پاس الفاظ ہی نہ ہوں!.... عمران اسے گئی ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اسکے جواب کے لئے اس کے پاس الفاظ ہی نہ ہوں!.... عمران اسے

متحیر کھڑی چپوڑ کر اندر چلا گیا! وہ سیدھا اس جھے کی طرف آیا جہاں جمیل رہتا تھا وہ اپنے سمرے میں موجود تھا۔ اور اشاریٹا بھی وہیں تھی!عمران اجازت لئے بغیر کمرے میں گھتا چلا گیا!

ے یں عوبود ھا۔ اور اضاریا میں اور بین من اسر من بورف کے گیر رکھیا۔ اسٹاریٹا جو شال میں "ہائیں۔۔ کیا۔ اسٹاریٹا جو شال میں

ليني مونى ايك آرام كرسى پر دراز تھى بوكھلاكر سيدھى بينھ گئا!

"میں آپ لوگوں کی خیریت دریافت کرنے آیا تھا!"....عمران نے احقانہ انداز میں کہا!
"کم از کم!... آپ کو اجازت تو لینی چاہئے تھی!" جمیل نے ناخوشگوار کہتے میں کہا!

"ارے واہ...! تو گویا ... کیوں جناب!... کیا میں نے آپ کی خوابگاہ کا دروازہ اجازت

لے کر توڑا تھا!...."

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ آپ کس قماش کے آدمی ہیں!"

" قماش کیا چزہے!.. ذرا مجھے اس کے معنی بتادیجے ... پھر آپ کی بات کاجواب دوں گا!" " آپ اگر اس وقت مجھے معاف کریں تو بہتر ہو گا!" جمیل نے اکتائے ہوئے لہجہ میں کہا!

" بیہ ناممکن ہے! ... آج میں فیصلہ کروں گا۔!"

"کس بات کا…!"

"يه عورت آپ سے محبت کرتی ہے یا مجھ سے!"

گفتگوارد و میں بور ہی تھی اس کے باوجود بھی جمیل کے چہرے کارنگ اڑ گیا! اور وہ تنکھیوں

سے اسٹاریٹا کی طرف دیکھنے لگاجو عمران کو عجیب نظروں سے تھور رہی تھی! عمران بر براتا رہااکل جو پچھ بھی ہوا میری بد دعاؤں کا اثر تھا!.... ایک جلے بھنے ول کی

آمیں تھیں جہنوں نے تمہاری خوابگاہ میں آگ لگادی تھی!....اگرتم میرے راستے سے نہ ہٹ گئے تو خود بھی جل بھن کر کہاب ہو جاؤ گے --!"

"کیاتم یا گل ہو گئے ہو!" جمیل حلق بھاڑ کر چیخا!

"كيابات ب--!"اساريان فالكريزي مين بوجها!

" بير آدى مجھے خواہ مخواہ غصہ دلا تاہے!...." ، ، ،

"کیا یہ اگریزی نہیں بول سکتا! ... یہ کون ہے! تم کہ رہے تھے کہ کل ای نے ماری

عمران جولیا کی طرف دیکھ کر مسکرایا۔

"تم اسٹاریٹا سے کیوں ملنا جا ہتی ہو! کیا تمہارے چوہے آفسر سے تمہیں کوئی ہدایت ملی ہے!" "وہ چوہا بی سہی!" جولیا براسا منہ بنا کر بولی" لیکن کیا وہ بھوت کی طرح تم پر سوار نہیں رہتا!... کیااس نے تمہارے منہ سے شکار نہیں جھینے ہیں!...."

"اده....!" عمران نے سنجیدگی سے کہا!" یہ مجھے تسلیم ہے! لیکن میں اسے کسی دن روشنی میں لاکر ذلیل کروں گا--! میرانام عمران ہے!"

"تمہارے فرشتے بھی مارے چیف آفیسر تک نہیں پہنچ سکیں گے جولیا اپنا اوپری ہونٹ جھنچ کر بولی!

"بهت جلد! متعقل قريب مين! ويسے كيااى نے تمهيں يهال بھجاہے!"

"يكى سمجھ لوا... پھر ميرى آمد كامقعد واضح ہو جائے گا... غالبًا تم سمجھ كئے ہو كے!"

"میں نہیں سمجھا!"

"تم سمجھویانہ سمجھوا ایکس ٹو خوب سمجھتا ہے! اور تم اتفاق سے نادانستہ طور پر ای کے لئے کام کررہے ہو!"

"اس کی ایسی کی تنیسی!"عمران بری طرح جمنجهلا گیا!"اگر وه اس معاملے میں د خل انداز ہوا تو میں اس کی د هجیاں بکھیر دول گا!"

"روتے کیوں ہو!" ... جولیا ہنس بڑی!

"اچھی بات ہے میں اسے خبر دار کردول گاکہ محکمہ خارجہ کی سیکرٹ سروس اس میں ولچیں لے رہی ہے!"

"اگرتم نے ایا کیا توائی مالت پرافسوس کرنے کے لئے زندہ ندر ہو گے!"

" راستہ اد هر ہے--!"عمران نے پھاٹک کی طرف اشارہ کیااور خود عمارت کی طرف مڑ گیا۔ پھراس نے پلٹ کریہ بھی نہیں دیکھا کہ جولیا کھڑی ہے یا چلی گئی!

وہ پوری سے بر آمدے میں داخل ہو رہا تھا کہ غزالہ نے اسے مخاطب کیا۔" اے--! مولانا! ذراایک منٹ!"

عمران رک کراس کی طرف مزاادر کسی لڑا کی عورت کی بھنا کر بولا۔ "تم خود مولانا…."

" پيه عورت کون تھی…!"

"میری بھائی کی سالی!... تم سے مطلب!...."

"يهال كيول آئى تقى....!"

جانين بچائي تھيں۔"

"میں اگریزی بول سکتا ہوں!"عمران نے سعاد تمندانہ انداز میں سر ہلا کر کہا" گر اگریزی - میں اظہار عشق کے طریقے سے ناواقف ہوں!"

"كيامطلب!..."اشارياكي پيشاني پرشكنين پر كئين!

"عشق…!"

" چلے جاؤ ... یہاں سے ...!" جمیل طلق بھاڑ کر چیخا اور ساتھ ہی اس نے عمران پر بھیک مارنے کے لئے ایک گلدان اٹھایا! لیکن اس کا دار خالی گیا! گلدان سامنے دالی دیوار سے کر ایا اور اس کے ریزے چینچھناتے ہوئے فرش پر آرہے!

عمران نے پادریوں کے سے انداز میں دونوں ہاتھ اٹھا کر اسے بد دعادی ... اور اساریٹا کو برے متعقبل کی خبر دیتا ہوا کمرے سے فکل گیا!

-14

اس رات کو تکیل اسٹاریٹا کی پراسر ار نقل و حرکت کی مگر انی کے لئے عمارت کے ایک ویران حصے میں تنہا کھڑا تھا! دون کی چکے تھے اور سر دی شاب پر تھی! آسان صاف تھا! اور تاروں کی دود هیاروشنی ہر طرف بکھری ہوئی تھی!....

تشیل ایک ستون سے جمٹا ہوا تھا! ... اس نے اسٹاریٹا کو اب تک زیادہ تر اس جھے میں دیکھا تھا! -- آج عمران بھی اس کے ساتھ ہی آیا تھا لیکن اب اس وقت تشکیل نہیں کہہ سکتا تھا کہ عمران کہاں ہوگا! عمارت کے اس جھے تک وہ ساتھ ہی آئے تھے۔

لیکن پھر وہ کی دوسری طرف کھسک گیا تھا... چو نکہ تاروں کی چھاؤں میں دیکھ لئے جانے کا خدشہ تھااس لئے شکیل نے اس کی تلاش میں ادھر ادھر بھٹانا مناسب نہ سمجھا! جس ستون کے پیچھے چھپا تھا کافی بڑا تھا!... اسے زیادہ دیر تک بریار نہیں کھڑے رہنا پڑا... سامنے تاروں کی ملکجی روشنی میں ایک متحرک سایہ نظر آرہا تھا! یک بیک وہ ستون سے تقریبادس گز کے فاصلے پر رک گیا! اور ساتھ ہی شکیل کی آنکھوں کے سامنے ستارے النے لئے! اور وہ کی تناور در خت کی طرح زمین پر آرہا! تاریکی سے کیا جانے والا حملہ کچھ اتنا ہی شدید تھا! اس کے سر پر کسی وزنی چیز سے ضرب لگائی گئی تھی! سال کے حلق سے آواز تک نہ نکل سکی! حالا نکہ زمین پر گرتے چیز سے ضرب لگائی گئی تھی! سال کے بعد اسے یاد نہیں کہ کیا ہوا۔

دوسری بار آگھ کھلنے پراسے اپناسر مواد سے بھرا ہوا پھوڑا معلوم ہونے لگا۔ پھھ ای قتم کی تکلف تھی جیسے جسم سے سر الگ کرائے بغیر وہ تکلیف رفع نہ ہو سکے گی!

اس نے آئیس کھولیں کین اے اپنے چاروں طرف گہرے زرد رنگ کے غبار کے علاوہ اور اس نے آئیس کھولیں کین اے اپنے چاروں طرف گہرے زرد رنگ کے غبار کے علاوہ اس نے پھر آئیس بند کرلیں! ... کانوں میں سٹیاں کی نگر بی تھیں اور اس کے علاوہ بھی اے پھے اس قتم کے شور کا احساس ہو رہا تھا جیسے کسی گھنے جنگل میں آند ھی آگئ ہو! آہتہ آہتہ یہ شور ختم ہو تا گیا! اور اسے کسی کے قد موں کی آوازیں سائی دینے لگیں! اس نے پھر آئیس کھولیں۔ اس بار اسے دھندلے دھندلے سے درو دیوار نظر آئے! اور پھر آئھوں کے سامنے چھائی ہوئی دھند ہٹتی گئے۔ وہ ایک اجھے خاصے سجے ہوئے کمرے میں ایک آرام دہ بستر پر پڑا ہوا تھا گریہ کمرہ جعفری منزل کا نہیں ہو سکتا تھا! شکیل نے اٹھنے کی کو شش کی لین دوسرے بی لمجے کسی نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا! ... اور ایک بہت بی لطیف خوشبو کے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا! ... اور ایک بہت بی لطیف خوشبو کے اس کا دیا تھا۔

" لیٹے رہیئے!" ایک متر نم آواز کانوں کے پردوں سے کرائی! آپ کا سر بری طرح زخی ا"

تکیل بے حس و حرکت رہ گیا! لڑ کی بہت حسین تھی ... اور معصوم بھی! عمر بہشکل اٹھارہ سال رہی ہو گی! وہ مشرقی حسن کا ایک بہترین نمونہ تھی---"

"میں کہاں ہوں!" شکیل بدفت کہہ سکا! "دوستوں میں …! آپ فکرنہ بیجئے! کیا آپ بہت زیادہ کزوری محسوس کررہے ہیں!"

"جی نہیں! میں بالکل ٹھیک ہوں!" شکیل نے مسکرانے کی کوشش کی! "آپاگر خاموش رہیں تو بہتر ہے! ڈاکٹر نے یہی مشورہ دیا تھا!"

"اچھاتو…!"

" آپ کیا کہنا چاہتے ہیں! کم سے کم الفاظ میں کہتے اور خاموش ہو جائے "۔

"يهال مجھے كون لايا ہے!"

"اچھا میں بتاتی ہوں!لیکن آپ خاموش ہی رہے گا پھے لوگ آپ کو مشتبہ حالت میں کہیں۔
لے جارہے تھے۔ میرے باباذیوٹی پرتھے انہوں نے ان لوگوں کو ٹو کا اور وہ آپ کو چھوڑ کر بھاگ
گئے! دہ دو آدی تھے اور ان کے ساتھ ایک عورت بھی تھی!"
"کیا وہ کوئی غیر مکلی عورت تھی۔۔!"

" آپ پھر بولے!... میں یہ نہیں بتائتی کہ وہ کوئی ملی عورت تھی یاغیر ملی! بابانے مجھے

جتنا بتایا ہے اتنا بی جانی ہوں! تفصیل آپ انہیں سے بوچھ لیجئے گا! ویے میں یہ بتا سکتی ہوں کہ آپ ایک بہت بڑے تھا ہوں کہ آپ ایک بہت بڑے تھا ہوں کہ آپ ایک بہت بڑے تھا ہوں کہ اگر گئے۔ آپ بیہوش تھے!"

"آپ کے باباکیاکرتے ہیں!"

"ان کا تعلق محکمہ سراغر سانی ہے ہے!"

تکیل خاموش ہو گیا! وہ سوچ رہا تھا شاید اسٹاریٹا اس بات سے واقف ہو گئی ہے کہ میں اس کا تعاقب کیا کر تاہوں۔ای لئے آج مجھ پر حملہ کیا گیا! لیکن وہ اور اس کے ساتھی ناکام رہے!"

"آپ کے بابا کہاں ہیں! میں ان سے ماناچا ہتا ہوں!"

"بس اب سو جائے ذرای دیر میں سویرا ہو جائے گا! بابا صبح آپ سے ملیں گے۔ پھر پولیس کو با قاعدہ طور پر اس کی رپورٹ دی جائے گی!"

قلیل خاموش ہو گیا اور لڑکی بائیں جانب والی کرسی پر جابیٹی وہ اتنی دکش تھی کہ تکلیل خاموش ہو گیا اور لڑکی بار تکیل کو اپنے سرکی تکلیف کا احساس بھی نہیں رہ گیا تھا۔ وہ اسے متواتر دیکھیے جارہا تھا! اور لڑکی بار بار شراکر اپناسر جھکالیتی تھی پھر تکلیل نے سوچا کہ اسے اس طرح نہ گھورنا چاہئے!اس نے بار شراکر اپناسر جھکالیتی تھی پھر تکلیل نے سوچا کہ اسے اس طرح نہ گھورنا چاہئے!اس نے

آئکھیں بند کرلیں اور جلد ہی گہری نیند سوگیا!... اسے نیند کی بجائے عثی ہی کہنا زیادہ مناسب ہوگا کیونکہ سرکی تکلیف نیند سے سمجھوتہ نہیں کر سکتی تھی! صبح خوشگوار تھی یا ناخوشگوار وہ اندازہ نہیں کر سکا!... کیونکہ سرکی تکلیف اب پہلے سے بھی

نیادہ بڑھ گئی تھی! آنکھ کھلتے ہی اسے وہی لڑکی نظر آئی تھی جے دیکھتے دیکھتے وہ کیچلی رات سویا تھا!... وہ اب بھی وہیں اس کرسی پر بیٹھی ہوئی تھی!

"كياآب تكليف ميں كھ كئ محبول كررہ ميں!" الركى نے بوچھا!

" بزی حد تک …! میں آپ لوگوں کا شکر گذار ہوں…" " بری مقر نیور سیان کر میں کی میں است

"زیادہ باتیں نہیں جناب!" لڑی مسکرائی!" میں نے آپ سے صرف ایک بات پو چھی تھی! آپ کادوسر اجملہ قطعی غیر ضروری تھا...."

"صرف ایک بات اور آپ کے بابا...."

''میرے بابا... اس عورت کی تلاش میں ہیں جو آپ کو لے جانے والوں کے ساتھ تھی! وہ اس کی شکل اچھی طرح دیکھ سکے تھے! مر دوں نے تواپنے چیرے نقابوں میں چھپار کھے تھے!'' ''کاش جھے معلوم ہو سکتا کہ وہ کون عورت تھی!''

و ایا آپ کو کسی خاص عورت پر شبہ ہے!" لڑی نے پوچھا!

"جی ہاں ای لئے تو میں اس کا حلیہ معلوم کر کے تشفی کرنا چاہتا ہوں!" "بابا سے آپ آدھ کھنے بعد مل شکیں گے!"

وعدہ کے مطابق اس نے آدھے گھنے بعد شکیل کواپنے باباسے ملایا...

" یہ باباایک قوی بیکل اور دراز قد بوڑھا تھا! ... اگر اس کے بال سفید نہ ہوتے تواسے کوئی ہمی " بابا" کہنے پر تیار نہ ہوتا! اس کے صحت مند اور توانا چرے پر گیچے دار بے داغ سفید مو چیس بری عجیب لگی تھیں! وہ بڑے اخلاق سے پیٹی آیا! تھیل سے اس کے متعلق استفسارات کر تار ہا پھر بولا" تو آپ جعفری خاندان سے تعلق رکھتے ہیں!"

"جي إن ... آپ براه كرم بتائي كه....!"

" مخبر یے …!" بوڑھاہا تھ اٹھاکر بولا!" آپ کے سر میں چوٹ کیے گی تھی… ب" "چوٹ …!" شکیل کچھ سوچنے لگا پھر بولا! میں بیہ نہ بتا سکوں گاالبتہ پچھلی رات معمول کے مطابق میں اپنے کمرے میں سو رہا تھا! مجھے اتنا ہی یاد ہے! بعد کی باتیں مجھے ان سے معلوم ہوئی

فکیل نے اڑی کی طرف اشارہ کیا۔

"بڑی عجیب بات ہے!" بوڑھا بڑبڑا کر رہ گیا! وہ ٹٹولنے والی نظروں سے تکلیل کی طرف دیکھ رہا تھا! پھر دنعثاس نے یوچھا۔

"آپ کواس سلسلے میں کسی نہ کسی پر شبہ تو ہو گا ہی!"

"جراوں کا پہاڑ اوٹ پڑا ہے جھ را" تھیل نے جلدی جلدی بلیس جھیا کیں مجھے کی پر بھی

شبہ نہیں ہے!..." "کس عبرین کی تاریخ ہے کا میں کی ادک کی بات ہے کا تاریخ ہے کا

"کسی عورت کا کوئی قصہ … بوڑھے نے کہااور پھر لڑکی کی طرف اس طرح دیکھا جیسے اب یہال اس کی موجود گی ضروری نہ ہو!لڑکی چپ چاپ اٹھی اور کمرے سے چلی گئی!

تھیل ہولے ہولے اپنی ناک سہلاتا ہوا بولا" آج تک کوئی عورت میری زندگی میں داخل نہیں ہوئی!...."

"كاش بهي ايها بهي بوابوتا!" فكيل في شيدي مانس لي!

"کیا آپ کی ایس عورت سے واقف ہیں جس کے اوپری ہونٹ پر بائیں جانب ایک اجمرا موالیہ ایک اجمرا موالیہ ایک اجمرا موا

"کیا مطلب--!"کلیل نے بو کھلا کر اٹھنا چاہا! " لیٹے رہیئے!… آپ کا سر زخی ہے!" بوڑھے نے اس کے سینے پر ہاتھ رکھ دیا! "کیا اس عورت کی ناک میں سرخ تگینے کی کیل بھی تھی!" "آہا… کھہر ئے!… بوڑھے کی پیشانی پر سلوٹیں پڑ گئیں اور وہ آہتہ آہتہ سر بلا تا رہا… پھر بولا" یقینا تھی … مجھے اچھی طرح یاد ہے! کیونکہ میں نے آج تک کی الٹرا موڈرن لڑکی کو ناک میں کیل پہنے نہیں دیکھا!… یہ معمولی می چیز ناممکنات ہی میں سے ہونے کی بناء پر مجھے یاد رہ گئی ہے…!"

فکیل کا پوراجسم نسینے میں ڈوب گیا کیونکہ یہ جمیل کی بیوی رضیہ کا حلیہ تھااس نے پچھ دیر بعد نحیف ی آواز میں پوچھا!"کیا ایس ہی کوئی عورت ان دونوں آدمیوں کے ساتھ بھی!…" بوڑھے نے اس کے چیرے پر نظر جمائے ہوئے اثبات میں سر ملادیا! فکیل نے آنکھیں بند کرلیں!۔۔ بوڑھے نے پچھ دیر بعد پوچھا!

''کیا آپ ایسی کسی عورت کو جانتے ہیں!'' ''نبعہ معہ نہیں ہے '''

"نبين ... مين نبين جانتا--!"

" پھر آپ نے ناک کی کیل کا حوالہ کیوں دیا تھا۔۔!"

"اوه--بس يوني ... زبان سے نكل كيا تھا--!"

"میں اے تسلیم کرنے کے لئے تیار نہیں! آخر آپ کیوں چھپارہے ہیں پیتہ نہیں وہ لوگ آپ سے کیا ہر تاؤ کرتے!..."

"اب میں آپ کو کس طرح یقین ولاؤں کہ ناک کی کیل کا حوالہ قطعی اتفاقیہ تھا! بس یو نہی زبان سے نکل گیا!"

"میں لا کھ برس تشلیم نہیں کر شکتا!...."

"نه کیجے!...، کلیل نے جھنجلا کر کہا... پھر فور آئی سنجل کر بولا۔"اس لیجے کے لئے.

معانی چاہتا ہوں! دراصل سرکی تکلیف کی وجہ ہے دماغ قابو میں نہیں ہے!"

"کوئی بات نہیں ہے۔" بوڑھا مسکرایا" اس گھر کو اپنا ہی گھر سمجھئے مگر ایک درخواست ہے! ایک نہیں بلکہ دو!"

" فرمائے، فرمائے!"

"تاو قتیکہ میں مجر موں کا پہتہ نہ لگالوں آپ یہاں سے جانے کاارادہ نہ کریں! مطلب پیہ کہ آپ کو یہاں چھپے رہنا پڑے گا! میں اس معالم میں اتن احتیاط برت رہا ہوں کہ فی الحال اس واقعہ

کی رپورت تک با قاعدہ طور پر درج نہیں کرانا چاہتا! یہاں آئے دن ایی واردائیں ہوئی رہتی ہیں۔ ایک بہت براگر وہ ان کا ذمہ دار ہے۔ وہ لوگ آئے دن کی نہ کی مالدار آدی کو پکڑ کراس کے لواحقین سے بھاری بھاری رقوں کا مطالبہ کرتے ہیں یہاں کی پولیس عرصہ سے پریشان ہے! لیکن اس کے پاس ان لوگوں کا کوئی سابقہ ریکارڈ نہیں ہے۔ "گلیل پچھ نہ بولا! بوڑھے نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا!" اور دوسری بات بھی من لیجے! ہیں بہت صاف گو آدی ہوں! ہر آدی کو صاف گو ہونا چاہئے! … آبکل کے نوجوانوں میں ایک برا خبط پایا جاتا ہے جہاں کوئی عورت یا لڑی اخلاق سے پیش آئی سمجھ لیتے ہیں کہ وہ ان کے عشق میں جتلا ہوگئی ہے! حالا نکہ اس کے دل میں ذرہ برابر بھی اس قتم کا کوئی خیال نہیں ہوتا۔ لیکن یہ چھو کرے مجنوں کی سی حرکتیں کر کے خواہ مخواہ دوسرے نکتہ ہائے نظر سے بھی انہیں اپنی طرف متوجہ کر لیتے ہیں۔ یہ لڑی جو پچھی رات سے آپ کی خدمت کرتی رہی ہے اس پر رخم کے بختے گا! یہ بہت پر غیاص لڑی ہے۔ اس پر رخم کے بختے گا! یہ بہت پر غلوص لڑکی ہے۔ اس پر رخم کے بختے گا! یہ بہت پر غلوص لڑکی ہے۔ … اور میری اکلوتی بخی! سی سے علا راستوں پر نہیں دیم سکتے گا! یہ بہت پر غلوص لڑکی ہے۔ … اور میری اکلوتی بخی! سی سے علا راستوں پر نہیں دیم سکتے گا! یہ بہت پر غلوص لڑکی ہے … اور میری اکلوتی بخی! سی سے علی نہیں آسکا کہ جواب میں کیا ہے!

11

جعفری منزل میں سراسیمگی پھیل گئی تھی! شکیل کی پراسرار گم شدگی بیگم جعفری کے لئے نئی الجھنیں لے آئی! پہلے تو وہ سمجھتی رہیں کہ شکیل خلاف عادت انہیں مطلع کئے بغیر کہیں چلا گیا ہے... لیکن جب کافی وقت گذر گیا تو پریشانی بڑھ گئ!... شکیل اور جمیل شروع ہی سے ان کے پابندر ہے تھے۔

انہیں جہاں بھی جانا ہو تا بیگم جعفری کے علم میں لا کر جائے! جمیل تو تختی ہے اس اصول پر کاربند تھا! البتہ شکیل بھی ہو تا فون پر اسکی اطلاع بیگم جعفری کو ضرور دے دیتا تھا! دن ڈھل گیا گر شکیل واپس نہ آیا ... بیگم جعفری پاگلوں کی طرح ساری محارت ساری محارت کے چکر کاٹ رہی تھیں! ایک جگہ عمران سے لہ بھیٹر ہو گئی! جو ایک ستون سے فیک لگائے آ تکھیں بند کئے کھڑا تھا!

"كيااس نے آپ كو بھى نہيں بتايا تھا--!" بيكم جعفرى نے اسے مخاطب كيا اور وہ چونك

متعلق جانتے ہیں!

" میں ہمیا کے متعلق بہت کچھ جانتا ہوں!"عمران نے سنجیدگی سے کہا " تو پھر بتاتے کیوں نہیں!...."

و پر رہائے ہیں۔ "بتا تا ہوں!.... مگر تم میرے کہنے پر اعتبار کروگی!"

"بتاتا ہول!… مر م میرے ہے پر اعلبار سرو د "کیوں نہ کروں گی۔۔!"

"دہ جہاں کہیں بھی ہیں! بالکل بخیریت ہیں! تم اپنی امی سے کہد دوا خواہ مخواہ بورنہ ہوں!"

"اس طرح جانے کی کیاضرورت تھی! بتا کر نہیں جاسکتے تھے!"

"مجھ سے بحث نہ کرو! میں صرف یہ جانتا ہوں کہ وہ کہیں گئے ہیں! یہ نہیں جانتا کہ کہاں گئے ہیں! مجھ سے کہا تھا کہ جلد ہی واپس آ جاؤں گا!"

"ہم لوگ نہیں سمجھ کتے کہ آپ س قتم کے آدی ہیں!"

"کیا میں آپ کی خوشامد کرتا ہوں کہ مجھے سجھنے کی کوشش کیجے!"عمران بھنا کر بولا!
"میں آپ سے بات نہیں کرنا چاہتی--!"غزالہ نے جلے بھنے لیجے میں کہااور وہاں سے چلی گئا! عمران پھراس کرے میں داخل ہوا، جہاں فون رکھا ہوا تھا! اس بار اس نے جولیا کے

نمبر ڈائیل کئے --جواب ملنے میں دیر نہیں گئی! "لیں سر!...." دوسر ی طرف سے آواز آئی!

سی شمر :.... دو شمر ق شمر ق سے اوار او گھا ہوا....!"

"بڑی دشواری پیش آربی ہے جناب! کیس بہت پرانا ہے!اس کا کوئی ریکار ڈ بھی موجود نہیں ہے!... اس ممارت سے متعلق غیر ملکی جاسوس کی کہانی ضرور مشہور ہے لیکن تفصیل کسی کو نہیں معلوم!... البتہ ایک آدمی سے کچھ معلومات حاصل کرنے کی توقع تھی مگر اس کی حالت ایک نہیں ہے کہ دہ کچھ بتا سکے!"

"ایک ریٹائرڈی، آئی۔ڈی سب انسکٹر… جواس زمانے میں پہیں تھا! مگر وہ دمہ کا مریض ہے… آجکل اس کی حالت ٹھیک نہیں ہے… سانسوں کی وہ تیزی ہے کہ وہ ایک لفظ بھی۔ نہیں ہے ۔۔۔۔

مہیں بول سکتا! میں نے تحریر کو ذریعہ گفتگو بنانا چاہالیکن اس کے ہاتھ میں رعشہ بھی ہے!" "میراخیال ہے کہ تم اس سلسلے میں عمران سے مدد حاصل کرو۔" "وہ کیا کر سکے گا!"

" کھ نہ کچھ کر ہی لے گا! تم فکر نہ کرو! میں نے اسے بری طرح جکڑ لیا ہے اور وہ فی الحال

"میں کلیل کے متعلق کہہ رہی ہوں!" "او--ہاں… ایبا میزبان آج تک میری نظروں سے نہیں گذرا… مجھ سے کہا تھا کیکک

ہ چلیں گے ... اور خود غائب!" پر چلیل گے ... اور خود غائب!"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں…!" دم اسمجہ مدہ نہیں ہے۔ ہ"

"جی ...!"اس نے بلکیں جھیکا کیں!

"کیاسجھ میں نہیں آتا…؟"

بیگم جعفری اس کے ساتھ جھک مارنا نضول سمجھ کر آگے بڑھ گئیں!.... عمران بدستور وہیں کھڑارہا... کچھ دیر بعد جباسے یقین ہو گیا کہ آس پاس کوئی موجود نہیں ہے تو وہ اس

كرك بين جا گساجهان فون ركها بواقفا!

" ہیلو....!"اس نے نمبر ڈائیل کر کے ماؤتھ پیس میں کہا۔"کون ہے!" «جعند پر ...

«جعفری ... جناب!" " ... ر

"جولیانا … کیا کررہی ہے …!" "وہ سیاہ ٹائی والوں کے پیچھے ہے!"

"وہ سیاہ ٹائی والوں کے پیچھے ہے!" "ٹھیک--! تم جعفری منزل پہنچ جاؤ! تمہیں اس عورت پر نظر ر کھنی ہے! آج شائد دہ تنہا

باہر جائے گا! بس تمہیں صرف اسکا تعاقب کرنا ہے!... اور کی معاملے میں وخل اندازی کرنے کی ضرورت نہیں ہے خواہ وہ کھے ہو!"

"بهت بهتر جناب!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا! پھر کمرے سے نکل ہی رہا تھا کہ غزالہ آ کر ائی!" آخر آپ بتاتے کیوں نہیں کہ بھیا کہاں ہیں!"اس نے ناک چڑھا کر کہا!

" آپ کے بھیانے میری مٹی پلید کر دی!"عمران بسور کر بولا! دی

> "انہوں نے مجھے بزاد ھو کہ دیاہے!" "کریس کر سے مجھے براد ھو کہ دیاہے!"

''کیاد هو که دیاہے-۔!"غزاله اے گھورنے لگی! ''کچھ نہیں-۔! آپ سے کیا بتاؤں۔۔!"

" آپ مجھے ان کا پیۃ بتائے! میں اور پچھ نہیں جانت۔۔!"

" پیة اچھا کہیں نوٹ کر لیجے!"عران نے سنجیدگی سے کہا!" جعفری منزل شاداب نگر --!" " اچھی بات ہے! نہ بتائیے!" غزالہ دانت پیس کر بولی " مجھے یقین ہے کہ آپ بھیا کے

www allurdu com

میرے پنجے سے نکل نہیں سکا!اس سے جو کام چاہو لے لو!...."

"تومیں اسے وہاں لے جاؤں!وہ آدمی آجکل ایک سر کاری شفا خانے میں ہے...!"

"ہاں -- تم اسے وہاں لے جاؤ --!... اچھاہاں -- سیاہ ٹائی والوں کا کیار ہا!"

"سب ٹھیک ہے!.... میرا خیال ہے کہ وہ صرف کچھ عرصے تک کیلئے اپنی حرکات جاری
دکھنا چاہتے ہیں!.... کوئی خطرہ نہیں ہے میں نے یہی اندازہ لگایا ہے --!"

"میرا بھی یہی خیال ہے اچھا!...."
عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا! --

11

تکیل سکڑا سمٹا ایک آرام کری میں پڑا ہواتھا! اور سوچ رہا تھا کہ کی طرح یہاں سے نکل ہماگے!اس گھر کے مکین اپنے مزاج اور کھ رکھاؤ کے اعتبار سے عجیب تھے! بوڑھے سے وہ گفتگو کر ہی چکا تھا! اور اب اس کے بعض الفاظ اس کے کانوں میں گونج رہے تھے! و نیا کا کوئی باپ اپنی لڑکی کے معاطم میں اتناصاف گونہیں ہو سکتا۔ تکیل اب تک در جنوں آزاد خیال قتم کے تعلیم لڑکی کے معاطم میں اتناصاف گونہیں اس اب تک کوئی ایسا باپ نہیں ملاتھا جس نے اس سے کہا ہوتا یافتہ لوگوں سے مل چکا تھا! لیکن اسے اب تک کوئی ایسا باپ نہیں ملاتھا جس نے اس سے کہا ہوتا کہ وہ اس کی لڑکی سے ملنے جلنے میں اس بات کا خیال رکھے کہ معمولی رسم و راہ عشق و محبت کی منزلیں نہ طے کرنے یا کیں!

یہ تو باپ کی ہدایت تھی اور لڑکی کا یہ عالم تھا کہ وہ بار بار شکیل کے کمرے میں آتی تھی!اس سے گھنٹوں گفتگو کرنا چاہتی تھی!ایک بار تو اس نے اس کا سر دبانے کی کوشش کی تھی اور شکیل اس طرح بو کھلا گیا تھا جیسے اس نے سر کاٹ لینے کی دھمکی دی ہو!

تشکیل اس سے بھاگنا چاہتا تھا! اس کے باپ کا خوف کچھ ای طرح اس کے دل میں بیٹھ گیا تھا! ویسے حقیقت تو یہ تھی کہ وہ لڑکی اسے بیحد پیند تھی! وہ چاہتا تھا کہ وہ بس اس کے قریب بیٹھی بچول کے انداز میں ادھر اُدھر کی باتیں کرتی رہے!... اس کا طرز گفتگو بڑاد کشش تھا!... مگر جب تکیل ذہنی طور پر اس کی گفتگو کے تانے بانے میں تھنے لگنا تو اس کے تخیل میں دو بڑی بڑی سفید اور تھنی مو تجھیں اس طرح گھس آتیں جیسے آدم کی جنت میں سانپ!

بڑی بڑی سفید اور تھنی مو تجھیں اس طرح گھس آتیں جیسے آدم کی جنت میں سانپ!

یہاں دو نوکر بھی تھے! اور یہ دونوں اپنے مالک سے بھی زیادہ عجیب تھے! ان میں سے ایک گونگا تھا! اور دوسر ابہرا!... ایک کے ساتھ حلق بھاڑنا پڑتا تھااور دوسر ہے کو بچھ سمجھانے کے

سلیے میں اچھی خاصی ورزش ہو جاتی تھی ان سب باتوں کے علاوہ تھیل کے ذہن پر ایک بہت برا بوجھ بھی تھارضیہ کا مسئلہ ؟ اس کی سجھ میں نہیں آتا تھا کہ آخر رضیہ نے اس پر حملہ کیوں کر اپن تھااور اسے کہاں لے جارئی تھی۔ وہ دو آدمی کون تھے جنہوں نے اسے اٹھار کھا تھا!

تھیل کو یہاں محض اس لئے روکا گیا تھا کہ اس واقعہ کی تفیش کی جاسکے بوڑھا پولیس آفیسر اسے بہت ذہین اور آزمودہ کار آدمی معلوم ہو تا تھا! لیکن تھیل میں اتنی ہمت نہیں تھی کہ وہ اسے رضیہ کے متعلق بچھ بتا سکتا وہ چا بتنا تھا کہ یہاں سے کسی طرح گلو خلاصی ہو۔ تو خود اس واقع کے متعلق بچھان میں کرے۔ دوسری طرف اسے بیگم جعفری کا خیال تھا کہ وہ اس کے واقع کے بیشان ہوں گیا اس نے بوڑھے سے اس کا تذکرہ کرکے گھر فون کرنے کی اجازت ما گی تھی! لیکن بوڑھے نے منع کردیا تھا!

اب قلیل کی سجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے! وہ سوچ ہی رہا تھا کہ لڑکی کرے میں داخل ہوئی!اس کے ہاتھ میں سرخ گلاب کے کئی پھول تھے!
"آپ کو گلاب یقیناً پہند ہوں گے!"اس نے کہا

"جی ہاں-- بہت ... " کلیل کے ہونٹ کا عنے لگے. " یہ میں آپ بی کے لئے لائی ہوں ... "

"شكريه" بحول ليت وقت شكيل كام ته كانپ رماتها!

وہ قریب ہی کی ایک کری پر بیٹھی ہوئی بولی" اس میں سے ایک میرے جوڑے میں لگا دیجے!... جھے سے نہیں لگاتے بنا۔"

تھیل کا پورا جہم کا پینے لگا! علق خشک ہونے لگا... سر چکرانے لگا!... اور سفید مو پچیس کی خود سرییل کے سینگوں کی طرح اس پر جھپلنے لگیں!.... "لگاد بیجئے نا!"وہ اس کی طرف پشت کر کے بیٹھ گئ!....

> "م … م … م يه پهول …!" ڪليل ٻکلايا! " په

" کی ہاں ... ایک پھول میرے جوڑے میں نگاد یجئے!" "وه... آپ کے والد... صاحب!...."

" الى ... مير عد والد صاحب!... آپ كيا كهنا چاہتے إيں!"

"وه خفا… ہوں گے…!"

"کیول--؟"

"پته نهیں--!"

www.allurdu.com

49

كاليراغ

علیل اے کس طرح بتاتا کہ ان دونوں کے ڈرمیان کس فتم کی گفتگو ہو چکی تھی!

وفتا کرے کے باہر سے کسی کے قد مول کی آواز آئی اور شکیل کا دل دھر کنے لگا! وروازہ کھلا اور بوڑھااندر داخل ہوا... پہلے تو وہ دروازے ہی پر رکااور پھران کے قریب آکر بولا!

"ب بی-اا بھی شہر نہیں کئیں--؟"اس نے لڑی سے پوچھا!

"اب جاؤل گی --! ذرا ان کے لئے کھ گلاب لائی تھی!" لڑی نے جولے بن سے کہا۔

"ويدى يه آپ سے بہت درتے ہيں!" "كيول--اده!" بوڙها مسكرايا!

" یہ کتے ہیں کہ تمہارے ڈیڈی سے خوف معلوم ہو تاہے!" "تم جاوُااب شهر -- درين كرواسورج غروب موت سنة بها على والي آجانا!

"میں پکچر مجھی جاؤں گی ڈیڈی!"وہ پھر بچوں کی طرح تھٹی۔ " نبيل آج نبيل! پر بھی چلی جانا! تبارے گر مبمان بيل!"

" تو مہمان کو بھی لے جاؤں نا!" "نہیں! یہ نہیں جائیں گے۔ کیوں!" وہ شکیل کی طرف دیکھنے لگا۔ "نبيل مين نبيل جاؤل گا!" ظيل جلد كاسے بولا إ

"میں چر آپ سے نہیں بولوں گی!" "جاؤا ہے بی ... خدا کے لئے دیر نہ کرواور نہ پھر واپسی کب ہو گی"۔

الوکی چند کھے کھڑی کچھ سوچتی رہی پھر چکی گئی! ... بوڑھے نے شکیل سے کہا!" مجھے سی حد تک کامیابی ہوگئی ہے۔ آج میں نے اس عورت کو برٹرام روڈ کی کو تھی نمبرا کیس میں دیکھا تھا!"

علیل کچھ نہ بولا! وہ جانیا تھا کہ برٹرام روڈ کی کو تھی نمبراکیس رضیہ کے والدین کی قیام گاہ ہے۔ ممکن ہے آج وہ وہاں گئی ہو!اس کی المجھن بڑھتی جارہی تھی! آخر وہ کیا کرے۔ کیا وہ اسے بنادے کہ وہ اسکے بڑے بھائی کی بوی ہے! کیا تھے کچ رضیہ اینے راستے سے بھٹک گئی! اگر یہی بات

ہوئی تو وہ لوگ کسی کو منہ و کھانے کے قابل نہ رہ جائیں گے۔ لیکن اس بات کے کھل جانے پر خود اس کی نیوزیش کیا ہوگیا مکن ہے اسے مجرم قرار دیا جائے ایو کلد وہ اس سلسلے میں اپنی معلومات کا اظہار نہ کر کے قانون کی راہ میں روڑے اٹکانے والا بھی قرار دیا جاسکتا ہے!

"ويكهي ...!" كليل يجهد دير بعد أولا!" اس قص كو ختم يجيح اور مجمع كفر جاني ويجي الميرك مروالے بے حدیریثان ہول گئے۔ میں سمی ایس عورت کو نہیں جانا جو بر شرام روڈ کی کو تھی نمبراکیس میں رہتی ہو!"

" آپ اتنا بھی نہیں کر سکتے کہ میرے جوڑے میں چول لگادیں ... اتی دیر سے کہ رہ مول!"وه بچول کی طرح ٹھنگ ٹھنگ کر بولی!

"لغا... لگاتا ہوں" شکیل تھوک نگل کر بولا۔ اس کے کا بیتے ہوئے ہاتھ جوڑے کی طرف بڑھے! اور وہ کی نہ کسی طرح پھول لگانے میں

کامیاب ہو گیا!

"ہی ہی ہی ہی ہی "وفعثادروازے کی طرف سے کسی کے مننے کی آواز آئی! ید دونوں اچھل پڑے ... گونگانو کردروازے کے قریب کھڑا ہنس رہا تھا۔ "سور کا بچہ!" او کی جھلا کر کھڑی ہوگئ اور نو کرنے دونوں ہاتھوں سے اپنی آسکسیں بر

كرليل مكروه برابر من جارما تعاا ظليل ك سارك جهم سے خوندا محدثد السينہ چھوٹ برا، اور سفير مو تجیس پھراس پر پڑھ دوڑیں۔

لڑی نے نوکر کے سر پر دوہتھو رسید کر دیا! مگر وہ بدستور ہاتھوں سے آ تکھیں بند کے ہنا

" بیہ کم بخت اتنا ڈھیٹ ہے کہ کیا بتاؤں!" لڑکی نے فکیل کی طرف مز کر کہا۔" آپ کچھ

متھیل نے اس طرح سر ہلا دیا جیسے وہ واقعی کچھ خیال نہ کرے گا! پھر حماقت کا احساس ہوتے ہی اس کے چیرے پر ندامت کے آثار نظر آنے لگے! گر سفید مو تچیں!اگراس نوکرنے اشاروں۔

بوڑھے کو پچھ بتانے کی کوشش کی تووہ نہ جانے کیا سجھ بیٹے گا! شکیل کو اختلاج ہونے لگا!

الوكى نے نوكر كو باہر و حكيل كر دروازہ بند كرديا! ... ظليل كے رہے سے اوسان مجى جواب - دے گئے! وہ سوچنے لگا کہ اگرایے میں بوڑھا آجائے تو کیا ہو!

الركى پھر آكر كرسى پر بيٹھ گئي! شكيل كى سانسيں چڑھتى رہيں! " الراس في آپ ك والد صاحب كو بتاديا تو-؟ " كليل في سوال كيا!

"توكيا موكا-- آخر آپ اس وقت والدصاحب كواتى شدت سے كول ياد كررہے ميں!" فکیل اس بات کا کیا جواب دیتا! و پسے سفید مو تچیس اب بھی اسے کسی مرکھنے بیل کی سینگوں ہی کی طرح د حمکار ہی تھیں۔

> ولي آپ كوميرے والد صاحب ي خوف معلوم بوتا ہے!" لاكى نے يو جما! "جی ہاں--- بہت!"

> > "ارے وہ بہت نرم ول اور نیک آؤی ہیں۔"

بوڑھاسر ہلاکر مسکرایا! پھر بولا" مجھے افسوس ہے کہ آپ اپنے بڑے بھائی کی بیوی محترمہ

«یہ تو تم نے یقیناافیون کھانی شروع کردی ہے! ٹی تھری بی کے متعلق وہاں کیا معلوم کروگی!" وسي تهبين معلوم ہے كه وه اس عمارت ميں كوئى چيز تلاش كرر بى ہے!"

«مجھے معلوم ہے!"

"کیا تلاش کررہی ہے...!"

"اصلی سلاجیت اور ممیرے کاسر مہ!" · " ہے کیا چزیں ہیں!"

"برى ناياب چيزي مين المرتم مجھے كون لے جانا جا ہتى مو--!"

"تمہارے بغیریہ کام نہ ہوسکے گا!" "مکام کی نوعیت…!"

"لبی کہانی ہے-- مرتم یہ بتاؤ کیا تمہیں علم ہے کہ اس خاندان والوں نے یہ عمارت کس

ہے خریدی ہے!"

"ایک غیر ملکی سے جو حقیقتا جر من جاموس تھا!"عمران نے جواب دیا! "میرے خدا!"جولیانے جیرت سے کہا!" تم بھی پیچیے نہیں رہے!"

"میں کام کی نوعیت یوچھ رہا ہوں!"

"سول مپتال میں ایک ایمامریض موجود ہے جو اس کے متعلق کچھ نہ کچھ ضرور بتا سکے گا! مطلب میر که وہ ایک ریٹائرڈ سر کاری سر اغر سال ہے! آج سے تمیں سال پہلے جب میر عمارت فروخت ہوئی تھی وہ میہیں تھااور اس جر من جاسوس کا کیس اس کے ہاتھ میں تھا! . . . "

> "اوه--!"عمران تثويش كن ليج مين بولا-"يهان تم لوك بازى لے كئے!... "اليس أوكى وبانت كوتم نبيل بني سكتة!"جوليان فخريه اندازيس كها!

"بس اب تم جاسكتي هو! مير ب سامنے بيه نفرت انگيز نام نه ليا كرو!" "وہ تمہاری بہت قدر کر تاہے!"جولیانے کہا!

"میری نظروں میں اس چوہے کی کوئی و قعت نہیں! آخر وہ سامنے کیوں نہیں آتا!" ''کام کی بات کروعمران!…. میں اس ریٹائرڈ ہر اغر ساں سے ملی تھی! لیکن وہ مجھے کچھ نہیں

" دمه کامریض ہے! آج کل اس پر مرض کا حملہ ہواہے جو اتنا شدید ہے کہ وہ گفتگو نہیں

عمران تھوڑی دیریتک کچھ سوچارہا پھر بولا! جب وہ بول ہی نہیں سکتا تو مجھے ساتھ لے جاکر

رضيه كوتهيں جانے!" تکیل کے ہاتھ پیر شندے ہوگئے،اے ایبامحسوس ہونے لگا جیسے اس کے جسم کا ساراخون منجمد ہو گیا ہو! بوڑھااسے بہت غور سے دیکھ رہا تھا!--

"كول آب كياسون لك--!" بوره ن يوچها!

"ميل يه سوچ رېا مول كه ميل پاگل كيول نبيس موجاتا--!" " ٹھیک ہے جب کسی اعلیٰ خاندان کی عزت خطرے میں پڑجائے تو یہی سوچنا جاہے! رضیہ کی

گذشتہ زندگی تواب آہتہ آہتہ سامنے آرہی ہے آپ لوگ اس خاندان میں رشتہ کر کے بوے خسارے میں رہے!میں آج بھی تین ایسے سزایافتہ آدمیوں سے واقف ہون جن سے رضیہ کے ناجائز تعلقات ره چکے ہیں!"

"خدا كے لئے اب بس كيجي !" كليل نے اپنے دونوں كان بندكر لئے اور بولا" اب ميں جاؤل گا! آپ مجھے نہیں روک سکیں گے!"

"عقل ك ناخن ليج صاحراد _--! كيا آپ ي كي يه چاہتے بي كه آپ ك فائدان كى عزت خاک میں مل جائے! میں دوسری طرح معاملات کو سلحھانے کی کوشش کررہا ہوں! لینی سانپ بھی مر جائے اور لائھی بھی نہ ٹوٹے!"

"میں نہیں سمجھا!"

"میں انتہائی کو شش کرہا ہوں کہ آپ کا خاندان بدنای کا شکارنہ ہونے پائے!... اور مجرم ا پنی سزا کو پہنچ جائیں!لیکن اس کے لئے آپ کو دہی کرنا پڑے گاجو میں کہہ رہا ہوں!" "كياكرنايزے كا!"

"فى الحال خاموشى سے يہيں رسيے!"

عکیل کچھ نہ بولا!اس کا چرواس طرح زر دپڑ گیا تھا جیسے وہ کوئی دائم المریض ہو!

جولیانافٹر واٹر عمران سے ملی عمران پر حماقت طاری نظر آرہی تھی اس نے اس سے کہا کہ وہ اسے سول میتال تک لے جانا چاہتی ہے!

"مجھے کئی سال سے بخار نہیں آیا!"عمران نے جواب دیا! "میں تمہیں مر جانے کا مشورہ نہیں دے رہی!"جولیانے مسکراکر کہا" میراخیال ہے کہ ہم وہال نی تقری بی کے متعلق کچھ معلومات فراہم کر سکیس گے!"

میں ایک عمارت کے سامنے رک گئی تھی! ... کرایہ جولیا ہی نے ادا کیا! اور دونوں اتر کر عمارت کی طرف بوجے! ہر آمدے میں ایک نو کر موجود تھا!

"میں مٹریک سے ملناہ!...."عمران نے اس سے کہا!

"وه بهت بماريس جناب!"

"بہیں معلوم ہے! ہم انہیں دیکھنے آئے ہیں! کل ہپتال میں ملاقات ہوئی تھی!"
"اچھا تو تھہر ئے! میں بیگم صاحبہ کو اطلاع دیتا ہوں!"نو کرنے کہااور اندر چلا گیا۔!
"جھے تعجب ہے کہ بیگم صاحبہ کی موجود گی میں وہ اب تک کیے زندہ رہا!"عمران ہو برایا!

"جس طرح تنہیں بیگم صاحبہ کی عدم موجود گی میں موت نہیں آتی--!" جوایا اپنا اوپری ہونٹ جھینچ کر بولی! اتنے میں نوکر نے آکر ان سے اندر چلنے کی درخواست

وه انہیں ڈرائنگ روم میں بٹھا کر پھر اندر چلا گیا!

مریض تک پینچنے میں پندرہ منٹ صرف ہوگئے! وہ ایک بلنگ پر چت پڑا ہوا تھا! اس کی آئک پر چت پڑا ہوا تھا! اس کی آئکھیں بند تھیں اور سینہ کسی لوہار کی دھو تکنی طرح پھول پچک رہا تھا! عمران نے چیجے مڑ کر دیکھا! نوکر انہیں وہاں چھوڑ کر جاچکا تھا!....

"جول دار لنگ ...!"عمران آہتہ ہے بولا!" نہ ابھی تمہاری شادی ہوئی ہے اور نہ میری!"

ہ اگر ہم نے ایک منٹ کے اندر بی اندر شادی نہ کرلی تو یہ بوڑھا پھر سے جوان ہو جائے گا!" "میں سچ کہتی ہوں کہ اتنے گھونے رسید کروں گی کہ تم اپنی شکل بھی نہ پیچان سکو گے!"

یں بی بی ہوں کہ اسے صوبے دسید مروں کی کہ باری کی سات بیان و دستا۔

دفتا مریض نے آئکھیں کھول دیں! سرخ سرخ ڈراؤنی آئکھیں ... اور عمران جھک جھک

کراسے آداب کرنے لگا!... پھر دروازے کی طرف مڑ اجہاں تین آدمی کھڑے تھے!... ان

س سے ایک نے دروازہ اندر سے جبند کردیا! جولیا بھی بو کھلا کر مڑی ... اور اس کی آئکھیں جیرت

سے پھیل کئیں۔ کیوں کہ ان متیوں کی ٹائیاں سیاہ تھیں!... اور وہ ایکس ٹوکی ہدایت پر ایک بار

ان لوگوں کا تعاقب بھی کر پھی مھی!... ان کے متعلق ایکس ٹو کا خیال تھا کہ وہ اسٹاریٹا کے ساتھیوں میں سے میں۔!

"میں نہ کہتا تھا کہ شادی کر ڈالو۔۔!"عمران رونی صورت بنا کر بولا۔ بوڑھا مریض اٹھ کر بیٹھ گیا تھا! ... پھر وہ پلٹگ سے نیچے اترااور تن کر کھڑا ہو گیا! وہ ایک دراز قد آدمی تھا!اس نے اپنی سفید ڈاڑھی بھی چبرے سے ہٹادی! "لودیکھو!..."عمران نے آہتہ کہا!"ہو گیانا جوان۔۔!" ردی: "مجھے یقین ہے کہ تم کسی نہ کسی طرح اس سے معلوم کرلو گے...!"

عمران حسب عادت وقت برباد کر تارہا! پھر وہ دونوں سول ہپتال کے لئے روانہ ہو گئے!" گر تھوڑی ہی دیر بعد عمران جولیا پر بری طرح برس رہا تھاکیونکہ یہ لمیی دوڑ قطعی بے نئے ثابت ہوئی تھی! مریض کے لواحقین اسے ہپتال سے لے جاچکے تھے! تقریباایک گھنٹہ بعد ج مپتال کے کاغذات سے اس کا پنہ معلوم کر سکی۔

"حالت اتنی خراب تھی کہ وہ بول بھی نہیں سکتا تھا!۔۔ پھر اس کے ور ٹاء یہاں _۔ کیوں لے گئے!"عمران نے تشویش کن لہجے میں یو چھا!

"اس نے خود على جانا جاہا تھا!"جوليانے جواب ديا۔"ميٹرن كا يهي بيان ہے!"

" نیر -- تو پھر -- کیااب اس کے گھر چلنے کاارادہ ہے۔!"

" قطعی --!اس کے علادہ اور کوئی چارہ نہیں!..."

آج تم میری مٹی پلید کروگ شاید! چلو--!"عمران نے براسامنہ بنا کر کہا۔!

جولیا پھے نہ بولی! پھرانہوں نے ایک شکسی لی اور معلوم کئے ہوئے پہتہ پر روانہ ہوگئے! "لیکن وہ ہمیں کیا بتا سکے گا..."عمران نے کہا!"تم کیا معلوم کرنا چاہتی ہو!"

"ین که فی- تقری بی کو کس چیز کی طاش ہے!"

"کسی نے تمہیں غلط راتے پر لگایا ہے۔!" "ک

"الركسى كويد معلوم ہوتاكہ اے كس چيزكى الله ب توده اس كے ظہور سے پہلے ہى ات حاصل كرچكا ہوتا!"

"مگر میری معلومات کے مطابق پولیس سینکروں باراس ممارت کی تلاشی لے چکی ہے!" "بہت پرانی کہانی ہے!" عمران سر ہلا کر بولا۔!" میں جانتا ہوں کہ پولیس کافی دنوں تک سرگرداں رہی تھی!...."

"اس مریض سے کم از کم بیر تو معلوم ہو جائے گا کہ پولیس کو جس چیز کی تلاش تھی وہ اے ملی تھی یا نہیں!"

"ارے بابات چل تورہا ہوں!... "عمران بیشانی پر ہاتھ مار کر بولا" بیکار کان نہ کھاؤ--!"
"تم خود کونہ جانے کیا سیجھتے ہو!... "جولیانے چ کر کہا!

"میں خود کوایک شادی شدہ آدمی سمجھتاہوں! اس کئے... ہپ... ہم شاید گ

تے!...:"

دوسرے کرے میں لایا گیا! اور تھوڑی دیر بعد وہ وہاں تنہارہ گئے! کمرے کا دروازہ باہر سے بند کی اگیا تھا! كرديا كميا تقا!

"ديكما تم في إ" ... عران في كل الراك عورت كي طرح ينتره بدلا- "يكس كده في ف

"اكر مين مار ذالا كيا توتم سے مجھ لول كا-!"

" کھے سوچو--رہائی کے لئے کھ سوچوا ... "جولیانے مضطربات انداز میں کہا!

"میں کیاسوچوں!اب بلاوًا پینے چوہے آفیسر کو-۔!"عمران براسامنہ بنا کر بولاد 🛫 🖟 "جهيس يهال لان كامشوره آى في قياقا!"

"كيا مطلب يبال--!"عمران ني أكليس فكال كر عصلي آواز مين كها-"مطلب مد کہ اس نے کہا تھا! بیک کے معالمے میں عزان سے مدولو! وہ اس سے تفتگو

كرن كاكونى د كونى طريقة بيداكر بى في كانتها المانتين الما "اس كے باپ كانوكر ہے عمران بشعران غرايا!

جولیا کھے نہ بولی اکہتی بھی کیا! وہ خود بھی بو کھلا گئ تھی ایکھ ڈیر خاموش رہنے کے بعد اس

"كل جب مين اس بور ه سے ملى تھى! توره اتنا توانا نہيں تھا۔ اور ند اتنا كساتھا! مجھے يقين ہے! کل والا بوڑھا مسٹر بیک ہی تھا! گریہ : ﴿ سب کچھ شاید آج ہی ہوا ہے! کی تھری تی ہے

سامی هم پر گهری نگاه رکھتے ہیں!" "تم نے خواہ مخواہ میری سکیم بھی برباد کردی !"

"مِين كِياكرتى -- مجھے تو بېر حال ايكن توسكے تحكم كى تعميل كرنى تقى!" - " "اچها تو كرو- لقيل! مِنْ توخود كشي كرنے جارها مول!"

میے عا اشاریٹا کی کار جعفری منزل سے نکلی کیٹن جعفری نے اس کا تعاقب شروع کرویا! وه ايك مميسي ميس تفاا إيشارينا تنها تقيي الله كاري ذرائيور چلار ما تفاا مجهه ويرتك توابيا معلوم موتا را میے وہ یو نمی بے مقصد مخلف سر کول کے چکر لگار ہی ہو! ... پھر وہ پرنس ہو کل کے سامنے رک گئی۔۔ کیپٹن جعفری نے اسے کار سے انز کر ہوٹل میں جاتے دیکھا تھا! ﴿

وہ بھی میسی سے اتر کیا اور میسی وہیں کھڑی رہی! ہال میں پہنچ کر اس نے ویکھا کہ اسٹاریٹا

جولیا کھے نہ بولی وہ بار بار آپ خنگ ہو نوں پر زبان چھیر رہی بھی چیزے کارنگ او گیا ا اس نے بری مضبوطی سے عمران کی کلائی پکڑلی۔ "تم لوگ كون مو؟" لمب آدى نے كرج كر يوچھا! جو يكھ دير پہلے دمه كاليك قريب المرا

"مماوك! "عمران براسامنه بناكر بولالا "عورت مرد بين مرابيك سے ملغ آئے تھا "كيول مناجات مو؟"

"كياآب مسريك بين إ ... "عمران في حررت س كما پر جوليا في بولات تم في تو تفاكه مسرريك مرض كي شدت كي بناء پر بنظو بهي نهين كرنيكة إن اين اين اين و ومن كيابتاول -- إيجولياك فيك مو نول يرزبان جمير كركها الميني والمعان والم

"تم خود د کھے رہے ہو! ... " "كُلْ چَكُر مِيل بوتم لوگ--!" لمب آدني في كُرْن كُريو چما!

"مسرر بيك سي يوجها جائية من كداب بم شادى كرلين يا نبين في النين من المنظم المان المنظم المان المنظم . " مَيْنَ تَمْهِينِ بُوالْنَهُ بِرِ مِجُورِ كُرُّ دُولِ گا! ... " دراز قد آدی عمران کو گھور تا ہوا بولا! "كيامين اتن دير _ بول نبيل رما - "عمران نے جرت ظاہر كى!

ا "تم كون بو؟ مشريك سے كول ملنا جاہتے ہوا"

"میں عبدالمنان موں! بیک صاحب سے اس لئے ملنا چاہتا تھا کہ ان سے اس شادی کا

"بي لاكي يوريشين ہے! اللہ مسر يك كي جيتي الجي حال عي مي اللي سے آئي ہے! كل كمل بار مسر بيك سے سپتال مين في تھيا" ، "بياس طرح نبيل بتائے گا--!" لمب آدی نے اپنے ساتھیوں سے کہا! ... "ان دونوں کو

ال كرك سے لے چلوا ... بكر ديكيس عيا" ديا د "كيا كوديس لے چلو كے ...!"عمران نے احقانہ ایراز میں كها "خير میں تو كوديس بھى

چل سكتابوں! مُرخِر داراس لؤكي كو ہاتھ منذ لگانا ورنيہ ميں يہيں خود پائتى كرلوں گا!" سیاہ ٹائی والوں میں سے ایک نے بڑھ کر عمران کی گردن سے ریوالور نگادیا اور اس پر تھوڑی

ی طاقت صرف کر تاہوا بولا۔ "چلو۔" جولیا عمران کے ساتھ چل رہی تھی! ... عمران نے روہانی آواز میں کہا!" لعنت ہے ایسے چار! كيابية خودتم سے شادى كرنا جا بتا ہے تم نے مجھے كس مصيت ميں پيساديا!

جوليا پھھ نه بولی! اس وقت اس کی ساری فانت رخصت ہو گئی، تقی! ... انہیں ایک

اپنے معتقدوں میں گھر گئی ہے۔ یہاں بہترے لوگ اسے بیچانتے تھے!

جعفری نے قریب بی ایک میز انگیج کرلی! ایکی صورت میں اس کے علاہ اور چارہ بی کیا تھا!
اسٹاریٹا کی میز کے گرد کئی کرسیاں تھیں گر اس کے انداز سے ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ جلد از
جلد ان سے پیچھا چھڑاتا چا ہتی ہو۔ اس کی نظریں بار بار ایک جانب اٹھ رہی تھیں! پہلے تو جعفری
نے اس کی طرف دھیان نہیں دیالیکن پھر جب ایک بار اسی سمت اس کی نظر بھی اٹھی تو اسے
اپنی محنت بار آور ہوتی معلوم ہوئی ۔۔ وہ ایک نوجوان آدمی تھا! جیسے اسٹاریٹا بار بار دکھ رہی تھی!
وہ اس سے کافی فاصلے پر تھا! اور اس کے مکلے میں سیاہ ٹائی تھی! جولیا نافٹر واٹر کی تحقیق تھی کہ
اسٹاریٹا جن لوگوں سے تعلق رکھتی ہے وہ عموا سیاہ ٹائیاں استعال کرتے ہیں۔

جعفری بڑے صبر و سکون کے ساتھ بیٹھارہا۔ اس نے کھانے پینے کی پچھ چیزیں منگوالیں تھیں اور وفت گزار رہاتھا!

کیپٹن جعفری کی شخصیت بڑی شاندار تھی۔ دوایک قد آور اور بارعب آدمی تھا! ... شاید دو
اس کی چڑھی ہوئی گھنی مو تچیس ہی تھیں جنہوں نے اسے اتنا بارعب آدمی بنادیا تھا! ... حالا نکہ
فوج سے علیحدہ ہوئے کافی عرصہ گزر چکا تھا۔ لیکن جعفری کے انداز اب بھی فوجیوں کے سے
تھے! کسی زمانے میں وہ ملٹری کی سیکرٹ سروس کا ایک سرگرم آفیسر تھا! لیکن اب عمران کی ما تحق
نے سارے کس بل نکال دیتے تھے۔ اور وہ ایکس ٹوسے بہت زیادہ خوفزدہ رہتا تھا۔

جعفری و ہیں بیٹھارہا! ابھی تک اسٹاریٹا کے معتقدین کا تار نہیں ٹوٹا تھا! جعفری نہمی اسٹاریٹا کی طرف دیکھنے لگتااور نبھی سیاہ ٹائی والے کی طرف۔۔!"

سیاہ ٹائی والے نے کوڈ بیری چاکلیٹ کا ایک پیک اس طرح ہاتھ میں پڑر کھا تھا جیسے وہ اسے

میں کو دکھانا چاہتا ہو! ایک بار اسٹاریٹا کی نظر اس کی طرف اسٹی اور سیاہ ٹائی والا پیک پھاڑ کر اس

میں سے چاکلیٹ نکالنے لگا! پھر وہ اپنی جگہ سے اٹھا! اور اوپری منزل کے زینوں کی طرف چلا
گیا! جعفری کی نگاہ اس کا تعاقب کرتی رہی! اب وہ زینوں پر تھا۔ اسٹاریٹا اب بھی باربار اس
کی طرف دیکھ رہی تھی! لیکن شاید وہ ابنی اٹھنا نہیں چاہتی تھی۔ کیوں کہ اس کے چہرے پر
کی طرف دیکھ رہی تھی! لیکن شاید وہ ابنی اٹھنا نہیں چاہتی تھی۔ کیوں کہ اس کے چہرے پر
پچھلا سااضطراب باتی نہیں رہا تھا! تقریباً پانچ کیا چھ منٹ بعد جعفری نے سیاہ ٹائی والے کو اوپری
منزل سے واپس آتے دیکھا! اور پھر وہ نیچ آگر سیدھا باہر نکلا چلا گیا! وفعٹا اسٹاریٹا کے چہرے

منزل سے واپس آتے دیکھا! اور پھر وہ فیچ آگر سیدھا باہر نکلا چلا گیا! وفعٹا اسٹاریٹا کے چہرے
سے پھر بے چینی نظر آنے گئی وہ اس وقت اپنے ایک معتقد کا ہاتھ دیکھ رہی تھی!

جعفری کے ذہن میں ایک نیا خیال سر ابھار رہاتھا!... وہ چپ چپ اپنی میز سے اٹھا اور اوپری منزل کے زبن میں ایک نیا خیال سر ایک لحظہ کے لئے رک کر اس نے پچھ سوچا اور پھر اوپر جانے کے لئے زیۓ لئے رک کر اس نے پچھ سوچا اور پھر اوپر جانے کے لئے زیۓ طے کرنے لگا!....

اوپر پہنچ کروہ پھر پھے سوچنے لگا۔ اسکی تیز اور متحس نظریں گردو پیش کا جائزہ لے رہی تھیں! یہ ایک طویل راہداری تھی! بائیں جانب زینوں کے دروازے ہی کی لائن میں کئی پیشاب خانے تھے۔ جعفری سوچ رہاتھا کہ پانچ منٹ کے اندر ہی اندراوپر آنے اور واپس جانے کے لئے صرف یمی جواز ہو سکتا ہے کہ وہ پیشاب خانے میں آیا تھا:۔

صرف یمی بوار او سام میں میں بیت بات کے دیوار سے گئے ہوئے اسٹینڈ میں کوڑے کچرے جعفری آگے بڑھا! پہلے ہی پیٹاب خانے کی دیوار سے گئے ہوئے اسٹینڈ میں کوڑے کچرے کی بالٹیاں لئک رہی تھی۔۔ جعفری کی تیز نظریں بالٹیوں پر پڑتی ہوئی دوسر کی جانب مڑنے ہی والی تھیں کہ وہ رک گیا! ایک بالٹی میں کوڈ بیری چاکلیٹ کے پیک کاکور مڑی تڑی حالت میں بڑا ہوا تھا!

یں پر معند کی ہوتی بھرتی ہے اسے اٹھالیا اور آگے بڑھتا چلا گیا ساتھ ہی وہ اسے کھولتا بھی جارہا تھا!کاغذ کی تہوں کے در میان ایک ایسا کاغذ نظر آیا جس پر پنسل سے پچھ لکھا ہوا تھا!اس نے کاغذ کے ان سارے گلڑوں کو جیب میں ٹھونس لیا اور واپسی کے لئے مڑا۔

ور سے اوگ جس اللہ میں پہنچا جب اساریٹا اپنی میز سے اٹھ رہی تھی! اس کے ساتھ ہی دوسرے لوگ جسی اٹھ! لیکن اساریٹانے مسکراکران سے پچھ کہااور دہ بیٹھ گئے! وہ بڑے پرو قار انداز میں آہتہ آہتہ چلتی ہوئی زینوں کی طرف بڑھ رہی تھی۔۔!

جیے ہی وہ نظروں سے او جمل ہوئی! جعفری نے چاروں طری ایک اچٹی می نظر ڈال کر جیب سے کاغذ کے کلڑے نکال کئے چر سے او محل اور میں سے وہ کاغذ الگ کیا جس پر پنیسل کی تحریر تھی اور بقیہ کو دوبارہ جیب میں ڈال لیا! وہ اسے پڑھ رہاتھا!

تدبیر کامیاب رہی ایک عورت اور ایک مرد ہماری قید میں ہیں! مرد کچھ ہو قوف سامعلوم ہوتا ہے! اس نے اپنی صحیح قومیت نہیں ہوتا ہے! اس نے اپنی صحیح قومیت نہیں بتائی۔ ابھی تک ہم ان سے کچھ بھی نہیں معلوم کر سکے! انہیں فور شیتھ اسٹریٹ والے مکان میں رکھا ہے! یہ بتانا بہت مشکل ہے کہ وہ کل کتنے آدمی ہیں! ان سے ابھی تک کچھ بھی نہیں معلوم کیا جاسکا! ... اب ہم محم کے منظر ہیں!"
کیا جاسکا! ... اب ہم محم کے منظر ہیں!"

تح ریر ختم کر کے جعفری نے ایک گہرا سائس لیا! اسے علم تھا کہ جولیا آج عمران کو سول مہتال لے جائے گی! وہ دونوں ایک دوسرے کو اپنی مصروفیات سے لاعلم نہیں رکھتے تھے!.... وہ سوچنے لگا ممکن ہے وہی دونوں ان کے ہاتھ لگے ہوں!

وہ اپنی میزے اٹھ کر کاؤنٹر پر آیا جہال فون رکھا تھا۔ اس نے سب سے پہلے جولیا کے لئے ہو ٹی میر سے اٹھ کر کاؤنٹر پر آیا جہال فون رکھا تھا۔ اس نے میں ہوٹل میں فون کیا! لیکن وہاں سے جواب ملاکہ وہ نو بج صبح کی گئی ہوئی ابھی تک واپس نہیں آئی...! کیپٹن جعفری مزل فون کیا! گاریں ہوئی کیا!

" تدبيريه بي كه تم مير في مرك مريد ييفي جاد اورين علق بهار بهار كار بهروي كاول-!" "ميروس كيا--؟" . (دور دوري دوري مي دوري مي دوري كيان دري ا بھرویں تہادے چف آفیسر کی دم میں بندھے ہوئے نمدے کو کہتے ہیں!" جوایا بننے گلی الیکن اس ہلی میں زندگی نہیں تھی! عمران تھوڑی دیا تک خاموش رہا پھراس

The state of the state of the "ميراخيال ب كه اب أني قرى في صرف وقت الزار رائي ني!" المناسبة من من المناسبة المناسب

"میں بحث نہیں کرتی! میں تو صرف اس خیال کی وجہ دریافت کرنا چاہتی ہون! خیر اٹسے بھی جانے دوا یکی بتادو کہ وہ اس چیز کے حصول کے بعثر بھی جعفری مزل میں کیوں مقیم ہے! "وہ سوچتی ہو گی کہ کہیں اس کی محنت برباد نہ ہو جائے! کیوں کہ پچھ تابعلوم آدی اس کی گرانی کررہے میں!ایسے اس کا احباس ہو گیا ہے۔ ورنہ وہ ہمیں اس طرح قید کیوٹ کرادیجی!" " یہ بھی کوئی بات نہ ہوئی! میں تو کوئی منطق دلیل چاہتی ہوں؟ بجنجولیانے کہا۔

"احپھالبن آب اپنی ٹائیں ٹائیں ختم کرو!... میں کچھ نبوچیا خاہتا ہوں!...!" 🛬 🛬 " كچھ اور تبيس! بلكه رْماني كي مّد ٻير!"جو ليااس كي آء تھوں ميں ديلھتي ہو ئي يوني! 🛶 🤻 "رَ إِنَّ كِي مَّدِيرِ كِيا بَوجِنا ہے۔ أَلِي مُواقع بَازُ إِل جَبِينِ آتے ﴿.. أَكُّرُ وَهِ لُوكَ مار وَالَّهِ كَ وتصملی دیں توانہیں اس قدر عصہٰ دلاؤ کہ وہ سے مج جمہیں مار ہی ڈالین ڈارنے اس زندگی میں رکھا

"تمهارادماغ خراب مو گیا ہے!"

" كجركيول لا في تحييل بجمع اين ساتھ جب ميرے كى مشورے ير عمل تهيں كرنا تھا!" "مِن اب تك نكل بحي كيا موتا ليكن مجهج تمهاري فكرناج!" المنظمة المناسبة المن "تم ميري فكرنه كروا كيمة شروع كردوا بين اي حفاظت آپ كرلون كي!" "تم نے پہلے کوں نہیں بتایا اچھا توات میں شروع کرنے جارہا ہوں!" کیلن قبل اس کے کہ وہ کچھ شر وع کر تاکس نے باہر سے بھل میں گنجی گھمائی وزوازہ کھلا اور

چار آدمی اندر داخل ہوئے : ... أن مين سے ايك ايك المحمد ميں ريوالور تھا! ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا "الحوا.... تم لوك!" ريوالور والناخ بخشكين عليج مين كهاا

لکن وہاں سے کسی نے بتایا کہ عمران دس بجے سے غائب ہے! آب وہ ایکس ٹو کے متعلق سونیے لگا!۔۔۔کیا ایکس ٹو کو ان حالات کا علم ہوگا! کاش ر أَيْسُ ثُونَ غِير بهي بتايا بوتا!...

وہ کاؤنٹر کے پاس سے ہٹ کر ایک ستون کی ادث میں آ کھڑا توا ... اسار بٹا او پر ہے والے آئی تھی! لیکن چونکہ بہاں سے فاصلہ زیادہ تھااس لئے جعفری اس کی حالت کا اندازہ نہیں لگام تھا! ویے اسے یقین تھا کہ شدید فتم کی ذہنی البھن میں بتا ہو گئ ہو گی۔ اگر اس کے ارد کر مُعتقد يْنَ كَي جَمِيرُ مَهُ مِوتَى تَوْشَايِدُوهُ يَهَالُ رَكَ بَعِي تَهِينَ سَكَى! جَعْفِرِي سُوجَ بَي زَها تَفَاكَةُ ابِ الْيَ كياكرنا چاہيے كه اس نے اساريناكو پھر المحقة ديكھا! شايد وه ان لوگوں سے معذرت طلب كررو

معتقدین کی جھیڑ اسے کار تیک پہنچانے گی! جعفری اب یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ اسٹاریٹا کہاں جالا ہے اور کیا کرتی ہے۔

بینے ای اس کی کار خرکت میں آئے۔ آئی کے پیچے جعفری کی میکسی بھی چل تعلی ایک تَقُورُي بِي وَرِي الْعَدَ اللَّهِ فَي مَا يُولِي كَلَ حد قد رَبِّي جُبِ اللَّهِ فَي كَارِ كُو جعفري منزل كي عِلالما مِن داخل موت ديما اب كيا مُو سكائه أن الله على وه سمجا قاكم شايد الناريا غير موقع طور كُرِائِيَّ أَيْكِ آدِي كُ يَعِامُ سَا مُخْرُومُ مُوْجِاتِ كَ أَبِعْدِ مَعْلُوماتِ عاصل كَرْتِ يَكِي الْخِي كُلَ رَا كُوْلَى دوسر أذر لَعِدَ اللَّهُ كُلِّ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّ

بہر حال آب اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا تھا کہ جعفری کسی نہ کسی طرح فور میتھ انشريك كالن عمارت كانية لكان كى كوشش كري جمال اس كى دانت ميل وودونول مقيد تها مر فور منيته كوئي خِيوني جله نهين تقي البذاؤمان كئي عبارت كالية معلوم كربا مشكل عي تقاا

"اے محرّمہ... جولیانافٹر وائر... تم اونگھ رہی ہو۔!"عمران نے اسے جمجھوڑ کر کہا... وہ تی چی بیٹے بیٹے او نگھ رہی تھی! جولیا چونک کر بے دلی سے مسکرائی۔ یہ رات تھی! اور بارہ کا وقت ضرور رہا ہوگا۔! "مجھے مصیبت میں پھنسا کر خود او نگھتی ہو!.... پھر مسکراتی بھی ہو! کاش میں نے شہد کی

مكيول والاتحميله اى دن تم يرخال كراديا موتاراتم سے فدا سجے --!"

"تو پھر كوئى تدبير كالونا! جوليا دونوں ما تھوں ہے آ تكسيل ملتى موئى بولى!"كب تك يہاں

دہ دونوں کھڑے ہوگئے۔عمران نے اپنے دونوں ہاتھ بھی اٹھا گئے تھے اور دہ اب پچ مج بہت زیادہ خوفزدہ نظر آنے لگا تھا!ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے اب اس کادم ہی نکل جائے گا!وہ ہائپتا کا نیتاان لوگوں کے ساتھ چلنے لگا!

وہ ایک بہت بڑے کرے میں آئے--!

"ارے یہ تو-وہی ہے!" عمران نے اساریٹا کی آواز سی!اس وقت وہ اس اساریٹا ہے بہت مختلف نظر آر ہی تھی جے اس نے جعفری منزل میں دیکھا تھا!اس وقت اس کے جسم پر اسکرٹ کی بجائے خاکی پتلون اور چڑے کی جیکٹ تھی۔!اور آتھوں میں نسوانیت کا شائبہ تک بھی نہیں تھا!وہ بس ایک نوخیز لڑکا معلوم ہور ہی تھی!

"كيول؟ تم كون مو--!"اس نے عمران كو گھورتے ہوئے پوچھا۔ "ايك سركس بوائے...!"عمران نے شر ماكر جواب ديا۔!

"تم جھوٹے ہو!..."

" پھر میں کی طرح یقین بھی نہیں ولا سکتا۔! ویسے یہ لڑکی شہیں یہی بتائے گی! ہم دونوں اسٹار سرکس میں ملازم ہیں۔!"

"اور تشکیل اتنا کم رتبه آدمی ہے، که سر کس والوں سے دوستی کرتا پھرے گا!" " بچپن میں ہم دونوں نے ایک سکول میں تعلیم پائی تھی!"

"خير تم ميري ٽوه ميں کيوں تھ!"

" تکلیل نے مجھ سے کہا تھا کہ تم یہاں کی خزانے کی تلاش میں آئی ہو۔ اس نے بتایا کہ تم نے اس کے بتایا کہ تم نے اس کے بڑے بھائی کو ایک رات آگاہ کیا تھا کہ وہ ایک مخصوص پھاٹک سے گزر کر عمارت میں دوران کے بڑے بھائی کو ایک رات آگاہ کیا تھا کہ وہ ایک سے میں اس کے بڑے بھائی کہ بتا ہے ہے۔

میں نہ داخل ہو ورنہ خسارے میں رہے گا! ... وہ پھاٹک کے گج گر پڑاتھا پھر تم اس کے ساتھ جعفری منزل ہی میں مقیم ہو گئیں! تھل نے ایک رات کو اتفاق سے تہیں وہاں کچھ تلاش

کرتے دیکھے لیا! میں غلط تو نہیں کہہ رہا۔۔'' '' بکتے رہو۔!''اسٹاریٹاغرائی!

مجھے سراغرسانی کا برداشوں ہے! جب تھیل نے مجھ سے اس کا تذکرہ کیا تو میں نے اس سے وعدہ کر لیا کہ میں جعفری منزل میں تمہارے قیام کا مقصد معلوم کرنے کی کوشش کروں گا!.... لہذامیں نے بھی جعفری منزل میں قیام کیا!۔۔۔ یہ لڑکی جو میری محبوبہ ہے میرے لئے

کام کرتی رہی اس نے اس عمارت کے متعلق بہیری معلومات فراہم کیں۔ مسر بیگ کا پیت

لگایا ... اور پھر مجھے یہاں لا پھنسایا! ... الی واہیات تو شیطان کی محبوبہ بھی نہ ہوگی!" " میں تنہیں قتل کر دول گی ... ورنہ بتاؤ کہ تم کون ہو! اور تمہارے ساتھ کتنے آدمی ہیں!

اس دافعه كاعلم اور كتنه آدميول كو ہے!"

اساریااے خاموشی سے گھورتی رہی!... پھر بولی!

"تمہارے پاس کیا جوت ہے کہ تم سی کھہ رہے ہو...!"

"میرے پاس کوئی ثبوت تہیں ہے کہ میں بھی کہہ رہا ہوں! بیہ لڑکی بھی جموف بول علق ہے۔ تکلیل بھی جموٹ بول سکتا ہے!اسٹار سر کس والے بھی جموث بول سکتے ہیں! صرف تم پھے

"تم نے میرے متعلق کیا معلوم کیا!"

" کچھ بھی نہیں!" عمران نے مایوسی سے سر ہلا کر کہا!" بس اتنا ضرور ہواکہ اب میں تمہارے بغیر زندہ ندرہ سکوں گا! زندگی بھر تمہارے خواب دیکھنے پڑیں گی!"

بر "بکواس بند کرو!"

"میں اب خاموش ہی رہوں گا!-- ویسے تم اس لڑکی سے حقیقت معلوم کر سکتی ہو! یہ مجمی تمہاری ہی طرح سوئیس ہے!"

"تم سوئيس مو!"اسٹاريٹانے جولياسے يوچھا!

'' ہاں میں سوئیس ہوں!'' جولیا نے سوئیس میں جواب دیا! اور اس نے ای زبان میں عمران

ہاں میں تو ان ہوں ، دویا ہے و من میں دو جا ہوا! کے بیان کی تصدیق کی اوفعثا ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا!

"کمیاسب سامان تیار ہے ...!"اسٹاریٹانے اس سے پوچھا! "ال اداما"اس زید براد یہ سرحوال دا!

" ہاں مادام!" اس نے بوے ادب سے جواب دیا! "ان لوگوں کو کمرے میں بند کر دو.... "اس نے عمران ادر جولیا کی طرف اشارہ کیا۔

ان ہو توں و سرے میں بھر سردو ... اسے سران در دویوں سرت میں یا۔ عمران بہت دیر سے اس چھوٹے سے سوٹ کیس کو دیکھ رہا تھا جے اشاریٹا داہنے ہاتھ میں لٹکائے ہوئے تھی!

"کیا تهمیں!وہ چیز مل گئی ہے! جس کی تلاش تھی!"عمران نے پوچھا " ہاں!"اسٹاریٹا مسکرائی!"لکین وہ کسی قدیم شاہی خاندان کے جواہرات نہیں ہیں! تم لوگ

ال فتم ك ناول رئي رئي را حراب دماغ خراب كر ليت موا"

"پھر وہ کیا چیز تھی!...." "کچھ بہت ہی اہم قتم کے کاغذات! جنہیں میں دنیا کی کسی بھی بڑی حکومت کے ہاتھ فروخت کر سکتی ہوں!لاکھوں کی مالیت ہے!"

www allurdu con

"غور كرنے كے لئے بہت وقت ہے! يىل جانا بول كه تم مجھے زندہ ند چھوڑو گا! پر يل کیوں خواہ مخواہ اس لذت سے محروم رو جاؤں - مجھے اسی باتیں کرنے میں بدی لذت ملی

"ہاں تو ... جمیل کے مرے والی آگ بھی روحوں کا عناب تھا!... وہ آگ تمہین نے رگائی تھی!اس طرح کہ جمیل کو اس کا اِحساس نہیں ہو تیکا۔ حالا نکہ وہ تمہارے پاس بی موجود بھا۔ اب تم یہ کاغذات کے جارہی ہوجو اس بچارتے چر من جاسویں نے بری محنت ہے چرائے،

" "كهال سے چرائے تھے!" ایٹاریٹا فرائی۔ " برطانیہ کے دفتر خارجہ سے! " ... اور انہیں جعفری منزل میں چھیا دیا تھا! او ھریولیس کو اس برشبه مو گيااور وه عيارت فروخت كرك بهاك فكل ... إي اتناموقعه جمي ندمل سكار كه وه ان کاغذات کو وہاں ہے نکال سکتا! ممکن ہے اس نے مصلحتاً بھی انہیں وہیں رہنے دیا ہو! سوچا ہو! جب ضرورت ہو گی نکال کے جائے گا! ... پولیس کو دراصل انہی کاغذات کی تلاش بھی! وہ

جاسوس بیجاره نه جانے کہاں مرکھپ گیا۔ " "اب تمہاری زندگی محال ہے" فی اسٹاریٹا بھر ائی ہوئی آواز میں بولی ا

"تمہارے بغیر میں زندہ بھی تہیں رہنا چاہتا!" عمران نے سنجیدگی سے کہا! "تی تقری بی ...

"مار ڈالواسے!".... وہ جلدی سے جھک کر سوٹ کیس اٹھاتی موئی چینی اجو لیا ہو کھلا گئی! ... وہ مجھ رہی تھی کہ غمران مکاری سے کام لے کر کسی نہ کی طرح اپنی جان بچا جائے گا! لیکن تھریسا کی شخصیت سے بردہ اٹھا دینا گویا اسے چیلنج کرنا تھا!۔۔ کیا عمران سے بچ مج حہاقت سر زد

مول محى اونعثايا نجول آدى عمران ير توف يراك! ين جوليا الحيل كرالك من كلا الله المن اس في بھی اندازہ کرلیا تھا کہ وہ کاغذات اس سوٹ کیس میں ہو سکتے ہیں جو تھریسیا بڑی احتیاط سے ہاتھ

مل تھاہے ہوئی تھی ا۔ جولیانے عمران کوان آدمیوں کے نرغے سے نطقے دیکھا۔ اور پھریہ بھی دیکھا کہ دو آدی

" اپنے ہاتھ اٹھاؤا ورنہ گولی مار دوں گا!" اس آدمی نے کہاجس کے یاس ریوالور تھا! . ۔ . . ، عمران نے اس کی طرف دھیان دیتے بغیر تھرینائے سوٹ کیس پر جھیٹامارا مگر تھریسیا بھی م فير ميلي تقى ... وه اسے صاف بچالے گئا! ... تقريساوي عورت تھى جب نے سارب "بيكاغذيهال كيم پنچ تھ!" "ايك سركس بوائ كوان چيزون سے ولچيى نه بونى چائيا بيس تم پررحم كفارى بون! تم " په کاغذیهال کسے نہنچے تھے!"

قبل نہیں کیے جاؤ کے! منح تک تم کور ہائی نصیب ہو گ۔" امثار یانے کہا۔

"میں تم سے رحم کی بھیک نہیں مانگا!"عمران نے براسامنہ بنا کر کہا!" کیاتم مجھے کوئی گھنیا آدمى مجھتى ہو... تم نے جس طرح جعفرى خاندان والوں كو الو بنايا تھا مجھے نہيں بنا سكتيں! تماے سلط میں کو تی ایس بات ہے جس کا علم مجھے نہیں ہے! ... تم بہت د وں سے جعفری منزل میں مھنے کا پروگرام بناری جمیں اس سلسلے میں تم نے جو تش اور حاضرات کا پروگرام ر چایا--! تم جو تش کی ماہر تو ہو ستی ہو! لیکن حاضرات کی ابجد سے بھی تمہاری واقفیت نہیں ہے۔ تم نے کہیں سے مشرقیوں کے اس کمال کا تذرکرہ س پایا ہو گا! بس دو حیار کالے جراغ

لے کرچڑھ دوڑیں۔ لیکن ایک بار بھی چراغوں کی لوؤں پر روجوں کو نہ طائب کر سکیں۔ اس کے بجائے تم نے جیل سے یہ ظاہر کرنا شروع کردیا کہ روجیں تم سے ناراض مو کئیں ہیں اور حمہین نقصان پہنچانے کے دریے ہیں! وہ رات یاد ہے ناحمہیں جب تم اپنے کرے میں چیخ رہی تھیں اور اس طرح خوفرده نظر آر بي تحييل جيسے وہ چراغ تمبارے لئے موت كا پيام لانے والے مول!

جميل سے تم نے چراغوں کو بچھانے کے لئے کہا تھا! ليكن وہ انہيں نہ بچھا پيكا! ميہ تم نے مجھن اس لئے کیا تھا تاکہ اے کم از کم ان چراغوں کے غیر معمولی ہونے کا یقین تو آئی جائے! بھیتا وہ پچارااس سلسلے میں دھوکا کھا گیا تھا۔ حالا نکہ بہت پڑھا لکھیا آدی ہے! دہ یہی سمجھا کیہ چراغ تو غیر

معمولی ہیں -- البذا یمی بات ہو سکتی ہے کہ روحین تم سے تاراض ہو گئ ہوں-۔ یہ سب کھے تم نے محض اس لئے کیا تھا کہ جعفری منزل میں ایک مہمان کی حیثیت سے دافل ہو کر نہایت سکون کے ساتھ ان کاغذات کی تلاش جاری رکھ سکو! چراغ واقعی غیر معمولی بین!...

عمران اسٹاریٹا کو آنکھ مار کر مسکرایا اور پھر بولا۔ " دیتے دہرے بنائے گئے ہیں۔ان کے در میان میں کافی جگہ خال ہے! ... اور ی مصے میں تم نے تبل ڈال کر روئی کی بتیاں ڈال دیتی ہو! کیکن حقیقت میر ہے کہ دونوں تہوں کے در میان میں پانی اور کار بائیڈ ہو تاہے اور روئی کی بتی کے في ايك باريك ي على سے بيس نكل بر جلتي ہے! ... بادى النظر ميں سي معلوم موتا ہے كه لو رونی کی بتی سے نکل رہی ہے لیکن حقیقت بیزے کہ لوائن ملکی کئے تکلتی ہے جس کا تعلق کاربائیڈ ے ہوتا ہے ... اب رہ گیا پھالک کے گرنے کا مسئلہ تواس کے اوپری جے میں پہلے ہے ایک دراڑ بڑی ہوئی تھی! تہارے آدمیوں نے تھوڑی ی منت کر کے اسے اس رات گرادیا تھا!---

کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں!" "مجھے تمہارے مسئلے پر دوبارہ غور کرنا پڑے گا!"ا شاریٹا نے خونخوار کہیے میں کہا!

جلد نمبر5 تھا! عمران نے بے وھڑک اس پُر فائر کردیا! گولی اس کے بازو پر لگی اور وہ لڑ کھڑاتا ہوا دیوار سے

"جس نے بھی اپنی جگہ سے ملنے کی کوشش کی! اس کا یہی انجام ہو گا!"عمران کہتا ہوا بری

پرتی ہے زخمی آدمی کے پاس جا پہنچاادر اس کی جیب میں ہاتھ ڈال کر ریوالور نکال لیا! ...

"اب اس لڑکی کو کھولو!--اور انہی ٹائیوُن سے تھریسیا کو جکڑ دو!..."

وہ لوگ پھر کے بتوں کی طرح کھڑے رہے!... ٹھیک ای وقت دوسرے کمرے میں

دروازے پر کسی کا سامیہ بڑا، اور عمران الچھل کر الیم پوزیش میں آگیا کہ دروازے سے اندر داخل

ہونے والا بھی پیتول کی زو بر آرہا ... دوسرے ہی لمحہ میں کیپٹن جعفری دیے پاؤل کمرے میں داخل ہوا... اور پھر اس طرح انھیل پڑا، جیسے بے خیالی میں اس کے پیر کسی اسپرنگ پر پڑگئے

جولیا نافروائر کو کھولو-!" عران نے جعفری سے کہا! اور وہ جولیا کی طرف متوجہ ہو گیا!

جولیا کے آزاد ہونے میں زیادہ وقت صرف نہیں ہوا ...:

"اب تی قری بی کو انہی ٹائیوں سے باندھ دو!" لین جعفری جیسے ہی اس کے سامنے پہنچا۔ ؤہ دونوں ہاتھوں سے اس کی بڑی بڑی مو محجیس

پکڑ کر جھول گئی! اور پھر اسے اس طرح دروازے کی تھینچے گئی کہ خود اس کے بھاری بھر کم جسم ك اوٹ ميں ہو گئى ... جعفرى تكليف كى شدت سے كرائنے لگا ليكن اس كا ہاتھ اس خوبصورت

عورت پر نہاٹھ سکا۔!وہ عمران ہی تھا جس نے بیدردی سے اس کی کمر پر لات رسید کی تھی! عمران اس کی طرف جھینا۔ لیکن دروازے کے قریب بھی کر تقریبیانے اسے عمران پر ر هلیل دیا! اور خود ہر نیوں کی طرح سائے بھرتی ہوئی نکلی چلی گئی ... عمران نے جعفری کے

اوپر سے چھلانگ لگائی لیکن جب تک وہ صدر درواز کے تک پہنچا! باہر سے سی کار کے اسادف ہونے کی آواز آئی۔اند هرے میں اسے کار کی عقبی سرخ روشی دکھائی دی! کاربری تیز رفاری سے جارہی تھی۔ عمران نے اگلے موڑ پر اسے غائب ہوتے دیکھا! . . . وہ مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر رہ گیا! اس کے پاس کوئی کار بھی موجود نہیں تھی کہ وہ اس کا تعاقب کر سکتا!.... تھریسیا

بمبل بی آف بوہیمیا صاف نکل می تھی! عمران برا سامنہ بنائے ہوئے اندر والی آیا-- يهال جعفری ان چاروں آدمیوں سے دل کھول کر انتقام لے رہا تھا! پانچواں تو دیر سے بیہوش پڑا تھا! اس کے بازو کے زخم سے کافی مقدار میں خون بہد گیا تھا!

جعفری کے بائیں ہاتھ میں ربوالور تھا! اور داہنے ہاتھ سے وہ ان چاروں پر گھونے برسارہا

تھا! ... رابوالور کے خوف سے وہ اس سے لیٹ پڑنے کی ہمت مہیں کر سکتے تھے!

یورپ کوانگلیوں پر نجا کرر کھ دیا تھا۔ وہ اتن آسانی سے قابو میں نہیں آسکتی تھی أ ... دور بی لمحد میں اس نے جیب سے ایک جھوٹا سا پہتول نکال لیا! مگر شاید اس خیال سے وہ لوگ نہیں کرنا چاہتے تھے کہ یہ عمارت شہر کے ایک کافی آباد ھے میں واقع تھی!...

جولیا بری طرح کامپنے لگی تھی! اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ عمران نے یہ کیا یاگل ، پھیلا دیا ہے۔ اگر وہ زیادہ طراری نہ د کھا تا تو شاید تھریسیاان دونوں کو نکل جانے دیتی! وہ تھر

اوراس کے کارناموں سے اچھی طرح واقف تھی! عمران نے پھر ہاتھ اوپر اٹھادیتے!....اور تھریسیاایے ساتھیوں کی طرف دیکھ کر غرائی کتنے نکھے ہو تم لوگ--تم سے ایک آدمی بھی نہیں پکڑا جاتا!اسے پکڑ کر اس کا گلا گھونٹ دوا۔

اورتم بھی چپ چاپ کھری رہوگی ورندانجام براوروناک ہوگا!" جولیا جہاں تھی وہیں کھڑی رہی ایا نجوں آدمی عمران پر جھینے! عمران پھر جھائی دے کرا نرغے سے نکل گیااور دو آومیوں کے سربری طرح فکرائے تیسرے کی پیشانی پر عمران کا گھوا بڑا ۔ . اور چوتھ کے بیٹ براات ا۔ یا نجوین نے آگے بوضعے کی مت نہیں گیا 🗠 🐣

دفعتًا تقريسيان عمران ير فائر كرديا ... عمران چكرا كركرا ... اور بحر نه اله سكا بيتول آواز برى بلكي تقى ـ شايدان كرول بى مين كونج كرارة گئ بو _!

"اب اس لوک کے ہاتھ پیر باندھ کر مہیں وال دو!" تھریسیانے پر سکون آواز میں کہا! جوا خاموش تھی! انہوں نے اپنی ٹائیاں کھولیں اور جولیا کی طرف بوھے! ... تھریسیا عران طرف پشت کئے کھڑی انہیں دیکھ رہی تھی! . . . اور شاید جولیا کی بے لبی سے لطف اندوز جم

ہور ہی تھی . : جولیا کواٹ کی مسکراہٹ نہ جانے کیوں بوی ڈراؤنی معلوم ہور ہی تھی۔ ا جا بک عمران نے لیٹے لیٹے تھریسا کی طرف کھسکنا شروع کردیا۔ یانچون آدمی جوالیا ک

باندھنے میں مشغول تھے!اور تھریسیا نہیں دیکھ رہی تھی۔ان میں سے کوئی بھی عمران کی طرنها متوجه نه تقا! صرف جوليائے تحصيوں نے اس كى طرف ديكھا تقااور آ تكھيں بند كرلين تھيں اسے خوف تھاکہ کہیں کسی کی نظر عمران پر پڑئی نہ جائے۔

عمران تحریسیا کے قریب پہنچ چکا تھا! ... اس نے ایک ہاتھ اس کے سوٹ کیس پر ڈالا او کیٹے ہی کیٹے کمر پرایک ایس لات رسید کی کہ وہ اچھل کران یا نچوں آومیوں پر جاپڑی! بیک وقت کی چینی اور کرایں کمرے میں گوئ اٹھیں! عمران نے جھیٹ کر تھریسیاکا پہتول بھی اٹھالیا۔ قريب بي پرا مواقعا!

" تم سب سيده كفرك مو جاوًا" عران ني انبيل للكارا... ايك آوي ني باته الله جیب کی طرف لے جاناچاہا جس کے پاس پستول تھالیکن عمران کی تیزی نظروں نے بچنا مشکل ہ

"شاباش--شاباش!"عمران نے اسے چکار کر کہا!"مگریہ بیچارے تو مو نچھوں کی بڑی عزت رتے ہیں۔"

"خاموش رہو!" جعفری غرایا!"ورنہ تم سے بھی اچھی طرح چیش آؤں گا۔۔!" "چلو جعفری ختم کرو!"جو لیانے ہاتھ اٹھا کر کہا!"اب انہیں تو باندھ ہی لو!" جولیا کی نظریں اس چھوٹے سوٹ کیس پر جمی ہوئی تھیں جو اب عمران کے ہاتھ میں تھا!

" تحریسیانکل گئی!" عمران نے اس سے کہا! " سے بہت براہوا...."

" خداالیی مو تجیس کسی کو نصیب نه کرے!"عمران نے اس انداز میں کہا! جیسے وہ مو تجھیں نہیں بلکہ کوئی مہلک بیاری ہوں؟

"تم اپنامنه نہیں بند کرو گے--!" جعفری دہاڑا....

" جعفری میہ لوگ بھی فرار ہو جائیں گے!" جولیانے سخت کیجے میں کہا۔ جعفری ان لوگوں کے ہاتھ پشت پر باندھ باندھ کر انہیں جانوروں کی طرح فرش پر گرانے لگا! جب وہ چاروں کو

باندھ چکا تو عمران کو قبر آلود نظروں سے گھورنے لگا۔ عمران کو بھی حقیقٹااس پر بری طرح غصہ آرہا تھا کیونکہ تھریسیاای کی کمزوری کی بناپر فرار ہونے میں کامیاب ہوئی تھی وہ اس وقت بحثیت ایکس ٹو پچھ نہیں کر سکتا تھا! لیکن وہ اسے بہر حال سزادینا جا ہتا تھا!

"ایسی مردانگی سے کیا فائدہ جعفری صاحب کہ عور تیں مو خیس پکڑ کر جھول جائیں!"اس نے مضحکہ اڑانے والے انداز میں کہا!

"میں تمہاری زبان کیجینج لوں گا۔۔!" جعفری حلق بھاڑ کر دہاڑا عمران نے سوٹ کیس ایک طرف ڈال کر کہا۔" آؤ۔۔ آج اپنی بیہ خواہش بھی پوری کرلو!"

سرف داں سر بہا۔ او-- ان ان ہیں ہوا ہیں ہی پوری سرو! جولیا چپ چاپ کھڑی انہیں دیکھتی رہی! جعفری گھونسہ تان کر عمران پر چڑھ دوڑا.... لیکن جیسے ہی دہ اس کے قریب پہنچا عمران نے بھلا دادے کراس زور کا ہاتھ کنیٹی پر رسید کیا کہ

جعفری کی آنکھوں میں تارے سے ناچ گئے وہ لڑ کھڑایا... توازن قائم رکھنے کی کوشش کی... لیکن آخر کار چاروں قیدیوں پر جاگرا... وہ چاروں بری طرح چیجے... جعفری کافی گرانڈیل فتم کا آدمی تھا!--وہ غصے میں اپنی بوٹیاں نوچہا ہوا پھر اٹھا لیکن وہ عمران ہی کیا جو اپنے کسی حریف کو سنجھلنے کا موقع دے سکے!

جعفری ذرای دیرییں بے کار ہو گیا!--اس دوران میں جولیا سوٹ کیس لیکر نو دو گیارہ ہو قی...!

جعفری دیوارے نکا بری طرح ہانپ رہاتھا!عمران نے منہ بناکر کہا

دخم سب ایک طرح سے لفظے ہو ... اب دیکھو وہ شیطان کی نوای سوٹ کیس ہی لے

بھاگ!"

جعفری غصہ سے پاگل ہورہاتھا! ... اس نے جیب سے ریوالور نکالا اور عمران پر فائر جھونک

دیا! عمران بھی غافل نہیں تھا! گولی اس کے سر پر سے گذر گئی ۔ لیکن جعفری دیوانوں کی طرح

دیا! عمران بھی غافل نہیں تھا! گولی اس کے سر پر سے گذر گئی۔ ۔ لیکن جعفری دیوانوں کی طرح

زیگر دباتا ہی چلا گیا حتیٰ کہ میگزین کی آخری گولی بھی صرف کردی! ۔ ۔ لیکن عمران اس کے

ہاوجود بھی اس سے تھوڑے فاصلے پر کھڑا مسکراتا رہا! ... اس نے اس وقت سنگ ہی کے ایجاد

ہاوجود بھی اس سے قوڑے فاصلے پر کھڑا مسکراتا رہا! ... اس نے اس وقت سنگ ہی کے ایجاد

ہادہود آرٹ سے فائدہ اٹھایا تھا! ورنہ جعفری جیسے اچھے نثانہ باز کے ہاتھوں اسے موت ہی نصیب

ہوں: "کیا میں دوسرے راؤنڈ کے لئے کار توس پیش کروں جناب کپتان صاحب!" عمران نے زہر یلے لہج میں پوچھا! اور جعفری نے ربوالور اس پر سھنچ مارا... عمران ایک طرف ہٹما ہوا بولا" اب غصہ تھوک ڈالئے جناب کپتان صاحب! ورنہ اگریہ چاروں بھی فرار ہوگئے تو آپ کا چوہائیس ٹو آپ کی بری طرح خبر لے گا... اچھا... ٹاٹا...!"

14

جعفری منزل میں صبح کے ناشتے کی میز پر شکیل اپنی رام کہانی سنا کر خاموش ہوا تو عمران بولا!"مقصدیہ تھا کہ وہ لوگ تہمیں اس وقت تک رو کے رکھیں جب تک تھریسیاان کاغذات کو پانے میں کامیاب نہ ہو جائے! وہ سجھتے تھے کہ صرف تم ہی تھریسیا کی پراسرار نقل و حرکت سے واقف ہواور کوئی نہیں جانتا اس لئے وہ لوگ تمہیں یہاں سے ہٹا لے گئے! اور انہوں نے محترمہ رضیہ کے متعلق ایک انہام تراش کر تہمیں المجھن میں ڈال دیا! مقصد بہر حال یہ تھا کہ وہ تمہیں کی نہ کی طرح رو کے رکھیں۔ حتی کہ تھریسیا کامیاب ہو جائے!"

"کیا تمہیں علم تھا کہ وہی لوگ مجھے لے گئے تھے!" تکلیل نے پوچھا! "مل نیا تا دورہ تا ہوں کا تا ہے کہ انہاں اور مجھے الدر کے ٹیما نیا

"میں نے ای وقت ان کا تعاقب کیا تھا! ... اور مجھے ان کے ٹھکانے کا بھی علم تھا! ... گر مجھے دراصل تھریسیا کی فکر تھی! میں ہی نہیں، میرے علاوہ بھی پچھ اور لوگ اس میں ولچپی لے رہے تھے! آخر وہی لوگ کاغذات پانے میں کامیاب ہوئے اور میں منہ دیکھارہ گیا ... خیر پچھ بھی ہو! تم نے مجھے جس کام کے لئے بلایا تھا وہ تو ہو ہی گیا! لینی کسی طرح اس بلاکو جعفری منزل سے نکالا جائے! آہاں ... ہے جمیل صاحب کہاں ہیں!"

"وہ بہت شر مندہ ہے ... اب اے اس مسئلہ پر نہ چھیڑ ئے گا!" بیگم جعفری بولیں! "اگر ... وہ لوگ مجھے قتل کر دیتے تو ...!"شکیل نے عمران نے کہا۔ ''اس سے پہلے تم وہاں سے نکال لائے جاتے۔۔! بیس نے دو دن تک ان لوگوں کو قر سے دیکھا تھااور جب جمھے اطمینان ہو گیاتھا تو میں پھر دوسرے معاملات کی طرف متوجہ ہواتو روحی اور غزالہ اس احمق آدمی کوآئکھیں پھاڑ پھاڑ کر گھور رہی تھیں۔ایبا معلوم ہو تا تھاہِ انہیں اس کے بیان پریقین نہ آیا ہو! اسی دن عمران نے ایک پلک ٹیلی فون ہو تھ سے بحیثر ایکس ٹو جولیا کو مخاطب کیا!

"تم بہت ذہبین ہو!جولی!اگر تم وہ سوٹ کیس لے کر چلی نہ آتیں تو عمران یقینی طور پر کوئی کوئی جھگڑا کھڑا کر دیتا۔اب تم وہ سوٹ کیس بہت احتیاط سے سر سلطان تک پہنچادینا!" "مگر جناب ہے کاغذات اسے ملے کہال سے تھے!"

"ایک تہہ خانے سے جس کا علم جعفری منزل والوں کو بھی نہیں تھا۔ آج صبح انہیں وہ ہ خانہ ملا! تھریسیااس کاراستہ کھلا چھوڑ گئی تھی ورنہ وہ اب بھی اس سے لا علم ہی ہوتے!" "مسٹر بیگ کے متعلق کچھے معلوم ہوا--"جولیانے پوچھا!

"مسٹر بیگ نام کا ریٹائرڈ انسیکٹر ہو سکتا ہے تجھی یہاں رہتا ہو اب کوئی نہیں ہے۔ یہ لا لوگوں کی چال تھی وہ معلوم کرنا چاہتے تھے کہ ان کی فکر میں کون لوگ ہیں!... پہلے انہوں۔، کسی دمہ کے مریض کو مسٹر بیگ بنا کر ہمپتال میں داخل کرایا... اور اسے شہرت دی... پر ہمپتال سے لے گئے ... اور یہ چال تمہارے اور عمران کے لئے چوہے دان بن گئی..." "اور جناب! عمران پہلے سے بھی ان کاغذات کے متعلق بہت پچھ جانیا تھا!"

مبعب رہ چہ ہوں ہے۔ "ضرور جانتا ہوگا۔ وہ جانتا ہے کہ کب اور کس موقع پر کو نسی چیز اس کے کام آسکے گی! گر عمران نے کل ایک بہت بڑا کارنامہ انجام دیا ہے کیوں؟

"كونساكارنامه؟"

"ہيلو…!"

"لین سر!.... جی ہاں وہ یقیناً ایک بڑا کارنامہ تھا--!"

"تم نہیں سمجھیں! تھریسیاوالے معاملے سے الگ ایک دوسر اکارنامہ اور وہ کارنامہ تھا... جعفر کا کی مرمت... محض ای گدھے کی غفلت تھی جس کی بناء پروہ نکل جانے میں کامیاب ہو گئی!...." دگھ سے سرمیدین شد ہے ہے۔

"مگر جناب! کیاالفانے نہیں تھا تھریسیا کے ساتھ!" "پتہ نہیں!…اگر رہا بھی ہو تووہ سامنے نہیں آیا!"

پیتا ہیں!....انر رہا ہی ہو تو وہ ساسے ہیں ا "قریمیا کا نکل جانا اچھا نہیں ہوا جناب!"

''کیا کیا جائے -- خیر پھر سہی!اگر وہ پھر پورپ کی طرف نہ چلی گئی تو تم دیکھنااس کا انجام!'' عمران نے بحثیت ایکس ٹو گفتگو کر کے سلسلہ منقطع کر دیا۔